

# لوسر متواتر

دسمبر ۱۹۶۵ء

افسانہ

کیرکٹر سٹیج

۱۲-۵-۶۵

صوفی غلام محمد



# تاریخ

گوشتیگ تارک  
 س دویم تارک  
 ترییم تارک  
 ا زویم تارک  
 پنشیم تارک  
 ششیم تارک  
 س ستم تارک

جان دین  
 رمضان بده  
پرکش کول  
 علی نادر  
 نوره رشالک  
سلطان قولر  
 مال دین

# انتساب

پنہ  
پنہ بندہ نادرہ یو ہنزہ زندگی ہند تارکھ  
یہس ۹ جولائی ۱۹۶۲ء عہدوس !

10

10

# گوته کتھ

شاید تم دوه گيه دوه في يله کاشره زباني به پام اس يوان دونه  
 زه به چنه کانه زباني - ته کيا زه امه چنه ونيک تام نثر چ اکه کتاب  
 ته پاره کر مژ - دوه في چه ونطس سیتو سیتو کاشره زباني منز نثر ته  
 دوه پدان - پر نيته وری چه افسان ، ناولن ته مضمون هنزه نوه  
 نوه کتابه ليکهنه يوان ته اته سیتی چه ليکهن والين هنز تعداد ته بدها  
 يس يله کتھ هند ثبوت چه زه کاشره زباني منز ته چه تم ادبی  
 ته علمی خوبه پيم ملکه چن باقي علاقائی زبانن منز چه -  
 کانه زبان بناونه خاطر چه ضروری زه تمه زباني هند خاطر  
 خواه گر هن ادبه کين ته علمه کين بيون بيون مضمون پيچ قلم تلو -  
 امه به چه به وچهن نثر ادیب ، شاعر ، مقاله نگار ته مضمون نویس  
 پر کينر هاه ليکمان چه ، کياه سه چاه ادب ته فنکو مقاصد پوره کران -  
 افسانه چه پر نيته زباني منز اکه مقبول ترين ادبی صنف مانده



پوان۔ کائرس منز تہ چھ نظمیں پتہ افسانے سہ چیزیں پرن والین  
زیادہ طارہ چھ کھوتت۔ امی چھ ناولن مقابلہ کائرس منز زیادہ  
انسان لیکھنے پوان۔ کوشتر افسانہ چھ وارہ وارہ ادب منز اکھ  
تھڑ جائے لبان۔

افسانہ چھ کائرس زبانی منز اکھ نوو چیز۔ ارج و انس چھ زیادہ  
کھوتت زیادہ تھوڑا یا پندارہ وری۔ دویمین لفظن منز چھ کوشتر  
افسانہ "حاکم" اکھ چیز۔ اتھ چھٹے وینکٹام کہین مافنی او سمٹ۔  
لہذا پین افسانہ نگارن برو نہ کہ صرف حال آسہ مافنی آسہ تہ  
تمن پنٹھ چھ ادب تخلیق کرنس تہ امہ کروریہ ساجو چھوتت تہ کس منو  
ڈانس منز زیادہ ذمہ واری عاید سپدان۔ افسانہ نگار چھ پڑو پائو پنہ  
وقت تہ پنہ ساجک عکاس آسان۔ اوسند و تخلیقات چھ صرف  
پنہ اند و پتو کین لو کون، تہندین رسم و رواجن، تہندین خیالن تہ  
نظرین ہند آہ آسان بلکہ اکھ خاص وقت گذر تھ چھ پیم ادبی  
تخلیقات اکھ تاریخی حیثیت تہ لبان۔ کائرس منز آدیس افسانہ  
چھ پوان لیکھنے، تیج ادبی تہ فنی حیثیت کیاہ چھ، تہیک فیصلہ  
چھ نقادان تہ ادب کین پرستارن کرن۔ مگر اکھ چیز چھ یقینی زہ  
از بہ کیشتر ہاہ کائرس نثرس منز لیکھنے چھ پوان، تھ چھ اکھ

بدر تاریخی اهمیت حاصل. تشریح تاریخی اهمیت پنده سانه شاعری  
منز پنده کال کین گو نه مان هندیس کلامی چه.

می وون پیرو کنه زه پنده زبانی ماضی آسه، تنه زبانی منز  
لیکهن و این چه زیاده دمه واری آسان. سه گو و پنده اگر  
هتته وری برو نه کامترس منز افسانه یا ناول آسه هن لیکنه آمو  
تیکه اوس ممکن زه تن منز آسه باو اوسو دجهان تیه وقته کین گوکن  
تهندین رسم و رواجن، خیال تو نظرون هندیس عکس. مگر ایه برو نه  
کنه چنده ایه قسملک کانه ادب، پنده منز دنگو دتته اوسو کینه نسته  
کینه لبو.

پریته زانن منز چه آسان کینه خاص قسملک کردار تو افراد. مگر  
زمانه بدانس سیتی سیتی چه تم کردار یا تو بدلان یا غاب گزهان.  
مثلاً اودوس منز نیوتون ناته در سرشارن کردار، غوجی - غوجی اوس  
از تنه وری برو نه یو، پی هندیس نوابی ماحوس منز پنه قسملک  
اکه خاص کردار. مگر از اگر اوسو ساری هندو تانس منز ژهاند  
دو، ایه قسملک اکه کردار تو پیه نه ایه در منیو - غوجی "چه اودوس  
منز اکه تاریخی کردار.

پنده کتو اوس یا ورنه تو چه سانه کثیره منز تم کردار، هندیس هنر



سائنس سماجس تر و قس پیٹھ زبردست اثر چھہ بلکہ سائنس کلچرس  
 تر تہذیبس پیٹھ تر بہنر زبردست چھاپ چھہ۔ مگر چونکہ زمانہ  
 چھہ بدلان، زمانہ چھہ قدرہ چھہ بدلان، لوکن ہند ہوا لو اچھہ بدلان  
 تر تہند و نظریات تر خیالات چھہ بدلان، لہذا اللہ بدلد و قس  
 زمانس سیتو سیتو چھہ پیم کردار تر بدلان یا پورہ پائٹو غائب گزھان۔  
 کائناتس افسانہ نگارہ سندرہ خاطرہ چھہ ضروری زہ سہ کرہ  
 زمانچ پر تر اسے تر گراسے محسوس۔ تہہ ہنر نظر گزھہ سماج چن متن گوشن  
 تام تر و اتھو تہہ نس از گاش چھہ مگر تہہ نس بگاہ انہ گہہ آسہ۔ سہ  
 گزھہ پنہ نین افسانن منز متن کردارن جاسے دین پیم انہ چھہ بگاہ  
 آسہ نہ۔ پیم رات تا فونہ کتہ خاص ادا کتہ، خاص کردارہ کتہ  
 خاص تخصیص کتہ سماجس منز عز تر چھہ نظرہ و چھہہ اُسو یوان۔  
 مگر ازیم امہ کتہ ڈھاپہ بلس کن گتہ چھہ زہ زمانن دیت تہندین  
 نظرن تر خیالن لبرہ پھرن۔

میانہ بیکہ کتابہ۔ "لوسو متو تارکھ" منز چھہ امی قسکو  
 شتھ کردار۔ پیم کردار اُسو رات تام اسی منز۔ اسی سیتو اسان  
 گندان، سارہ زندگی تر سائنس سماجس منز اوس پھند و خل تہو تہو  
 یوت از ساسی لیڈرن تر سماجی کارکن چھہ۔ ممکن چھہ ورنہ تر

آسن کُنِه کُنِه جاپر پیم کردار دُرینِ پوان - گرمیون خیال چھ دَنِه بهر  
دُهر و آسن پیم سان سماجہ تر زندگی منز بالکل غائب گئو۔

”دلیلہ گور“ اوس رات تام وان پینچن پیٹھ، دیوان خانن منز  
بوزر شہجارس تل، کولہ بٹھین پیٹھ، ٹوکن پنہ خاص اندازہ، جنن  
دیون، بیابان، شہزادان تر طلسماتن ہنرہ دلیلہ بوزہ ناوان۔  
مگر کینہہ کالہ پیٹھ چھ یہ کردار خال خال کُنِه جاپر نظرہ گزخان۔  
تیلہ اُسو خاص خاص موقعن پیٹھ خاص خاص اسان پرانین گوہر  
ماتن، پرانین فارسی شاعرن ہند کلامہ گیوان۔ حضرت سعدیؒ ہنر  
گلستان بستان یئر ساعہ گئو نہ اُسو پوان یا یئر ساعہ کاہنہ  
بڈہ ہٹہ شیخ نور الدین ولیؒ یا لک دینہ ہند واکھ گیوان اوس  
بوزن والین پیٹھ اوس گزخان اکھ وجدہ ہوتاری۔ مگر از کس  
چھ سہ بیس گلستان بستان زبانی یاد آسہ۔ از کس چھ یس للہ  
واکھ گئو تھ پانہ تر و دہ تر بین تر و دہ ناوہ۔

مجلس منز اُسو تیلہ زہد موج آسان۔ بیس محکوساری غم  
قریبہ اُسو آسان۔ یوسہ شادین ماتمین منز بینین ہسین تر محلو  
والین رتو رتو مشورہ اُسو دوان۔ امیر سچ زمانہ چھ دو فوسانہ  
سماجہ منز غائب گئو۔

نوسو متو تارکھ۔۔۔۔۔ اھ منر چھ ستن کرداران ہند افسانہ  
 لیکن آہو۔۔۔۔۔ ہم چھ بھائی غور کیر کیر سیکو۔۔۔۔۔ افسانہ دہ بھو برہمن  
 اید کئی تو کیاہہ برہمن منر چھ ساری تم ہوا ذات ہم افسانہ منر آدو  
 گزھن۔۔۔۔۔ ممکن چھ کینہہ افسانہ آسن افسانہ کم تو کیر کیر سیکو زیادہ  
 گزھ کیر کیر سیکو چھ ادیس منر سوئی اہمیت تھاوان یوہہ افسانہ  
 یوہیکہ دوتھہ نہ کیر کیر سیکو چھ افسانہ آکھ اھنڈ۔۔۔۔۔ پتھہ کئی نفیس منر  
 غزل، رباعی، قطعہ تو باقی پیر الگ الگ صنفتہ یا لہجہ چھ یوان مانہ  
 پتھہ کئی چھ کیر کیر سیکو، دیورتا تو خاکر افسانہ الگ الگ لہجہ مانہ  
 یوان۔۔۔۔۔ گزھ پیر اہمیت چھ نہ گزھ سورس منر افسانہ کھو تو کم آسان۔

نوسو متو تارکھ۔۔۔۔۔ یہ چھ میون دویم مجموعہ۔ (ایہ برہمن  
 چھ پر یو، سوئی (۱۹۶۲ء) میانی افسانوی کتاب "شیشہ تر سنگت")  
 یوہہ ادبی حلقہ صنفتہ پسند کر تہ پتھہ متھن مقامی تنقید نگارو تو  
 مختلف اخبارو تو رسالو پتھہ پتھہ اندازہ پتھہ حوصلہ افزا تبصرہ کورہ۔  
 مینہ چھ دو میدزہ "نوسو متو تارکھ" پرنس منر برہمن ادبی حلقہ سوئی  
 دلچسپی یوہہ نمو "شیشہ تر سنگت" پرنس منر برہمن۔

یوہ چھ افسانہ پتھہ کثیر کمال کاوی شکر یہ ادا کران نیمہ یہ کتاب  
 چھ پانسن منر میہ مالی اھہ دوتھ کورہ۔

صوفی غلام محمد

۱۵ اگست ۱۹۶۲ء

# جان دید

”ہم یہ ہتھے بالذاتو، تو ہر ژبہ دئے ویز۔ گھنٹہ ووتوہ تو ہر  
اتیس سسہ گھسہ کران۔

یہ بوزہ زن فانس، جانس تو زونس ہیے چگ، مش  
لج۔ تم ژبہ ہتھے کئی ہتھے کئی تم کوہ کرہ ژلان چھہ من پھل کھینہ پڑ  
ہنگہ منگہ کاہہ کئی چھہ لایان۔ فائر اس گھرہ سلی درامڑہ—  
تہ اوس نلہ ہنزہ آہر وگنہ تل نوٹ تھوومت، یس خبر کر بھرہ  
اوس آمت۔ سہ اس فانس، جانس تو زونس، سیتو کھن منر  
میٹھیہ ہر۔ ہم آہر ژوہ شوے اکی سینہ۔ ژوہ شوہ اوٹکھ کھاندر  
کوڑمت۔ ہم آہر ژوہ شوے بیون بیون محن ہنزہ۔ مگر ژوہ شوے  
آہر آکری محن، بھاگنہ آمڑہ۔ ہم آہر صبحنس، شانس پلو چلنہ

با نه مانجه يا آب انبه نله پيټه يوان تر گنشس اكه اوس رسيو  
 كته كزو كړي ميټان. از تر آسه پير نكس نش اكه اوس رسيو  
 كته بلر وټه لوت لوت تر سوت سوت كته كران. كته كياه آسه  
 رينجه، زرنجه، مالنجه، رينين تر هشن هنزه ——— يمين اوس  
 ووه فكم از كم اكه گهنه كته كران ووتمت. فانس اوس تر وټه  
 زوړه لټه ووه هو كټه هسه آكو كورمت. مگر تمه اوس كه ټول  
 وټمت. جانس تر اوس در كاښن آكو آكو دوان مگر جانه اوس  
 تره كزو گوش دوان زن نه سكه يمين بوزان اوس ———  
 جان ديد اوس په سوړوي كينه وچهان. نو شن هنزه شسره  
 گهره تر هشن تر در كاښن هندو آكو تر. تمس اوس زن  
 نار گوندمت. سه دراپه هشتمه هتر واره كزي تر ليكيا كټه وون  
 يمين: —

«مالذاته، مندهان ماچه. گهنه ووتك مانه تر ټان.»  
 جان ديد هنز كړي كټه بزره ټچ يمين ژوشو ټچك. تر  
 كياه اوس كړه، دوان دوران تر پيريكان واره پير پير پير  
 گهره. جان ديد واته په تر يمين كمين. نه فانس نه ژوشو تر نه  
 جانس. مگر په كړه تر اوس يمين جان ديد هند ټيټه ټر، يټه نه



مین ہمشہ پیرہ سندن اوس۔

جان دیر چھہ پر گنج نہ لکھ۔ وائسہ کنوڑہ تہ کاٹہ جارہ کنوڑہ۔

پہ پر گنہ چھہ نہ زیادہ بوڈ نہ زیادہ لوکٹ۔ اٹھ منز چھہ گھرہ  
ہمتہ ڈوڈ ہمتہ بان۔ مین منز اڈی ناوود چھہ، اڈی ڈوڈ، اڈی

مزوری مشکت کران تہ اڈی چھہ نوکر پیشہ۔ پر گنج ساری لہ چھہ  
نزدیک نزدیک اکھ اُکس سیتو کلہ بلہ وٹھ۔ خدا دین نجات اگر

اُکس گھر س نار ہیشہ، ساری پر گنس نیرہ ٹھٹ۔ پر گنکو لکھ  
چھہ بیون بیون مزاران ہند۔ بیون بیون خیالین ہند۔ اکھ اُکو

سندین دادین دو کھن دوا تہ کران، اکھ اُکس کھان تہ۔  
مور دہ مرہ تہ تمس ساری شمتہ کفن دفن کران۔ کائسہ کھاندر

آسہ، تمس کامہ کارس پلزان۔ مگر کائسہ کور، نیچو خراب نیرہ  
تمس پامہ نہ دوان۔ شری لڑاپہ، گری لڑاپہ چھہ اتہ دوہے آسا

کائسہ ہند نیچو کائسہ ہنزہ کورہ لیکھ کڈہ تہ تیلہ کھبارہ  
پھٹان۔ نوکن منز چھہ ماسے محبت تہ تہ حسد کینہ تہ۔ کانہ جان

کھینہ چینیہ یا پلو پوشاک لاگہ، تمس سند چھہ ازروون یوان۔ مگر  
یلہ کانہ پتھر پٹیتہ واوہ گلین لکھ۔ تمس سیتو ہمدردی تہ جتلاوان

غرمز پر گنس منز روزن وادو ساری لکھ چھہ اکھ اُکس نزدیک

آستند تر سینک ه دور۔ اگر کانه گھر کنه دونه هر گاڏه سیر منکھ زنه  
 رنج ترے چه سارسی محسن گزھان۔ گاڏه چه کھنواں اکون  
 گھرہ؛ مگر تمین میند مشک چه سارسی پھران۔ اگر گھر منز کور  
 نوش لڑائی کرہ رنج پارتے چه سارسی محسن گزھان۔ گر آتھ  
 پر گھر منز چه اکوی چیز ایس سارسی تر سارنی گند چه  
 کر تھ۔ سہ چه جان دید۔ یہ چھنہ پتاہ جان دینہ منز کیاہ گون  
 چه زہ تو سندن اہرہ چه سارسی محسن بہتھ۔ اوس چه محسلہ  
 واکھوژان تر تر تول تر بھران۔ اگر یہ کانسہ گرنیز زھنہ تھ  
 پتھ چھنہ کانه ناراض گزھان۔ اوسند گرنیز چه اکھ سبن  
 مانہ یوان۔

اگس ہمایہ گھر منز چه دکن باژن تنازہ دو تھمت  
 زنانہ چه رینس ونان زہ بوجہ گزھ دھن پونشن دلیون۔  
 رُون چھس نہ اجازت دیوان۔ سہ چھس دیان تر، چھک دکن  
 دھن ہندہ خاطرہ گزھان۔ پتر چھک تورہ دیتو ہوان پان۔  
 اتھ پتھ چه یمن دکن باژن پھاڑون داد دو تھمت۔ زنانہ  
 چه دیان :-

"بلاے تھ دھس، یہ دھنہ بویتھ گھر نار ایس"



رہتیو چھہ دون باژن، ہنریہ لڑائی ختم گڑھان۔

جان دید چھہ موند۔ مگر چھہ شری واجیو، سونی واجیو۔ تیس

چھہ اکھ کور۔ مگر سہ چھہ پانہ کورہ واجیو۔ دیان از ۲۵ وری

برونہ چھہ جان دیزہ راون موت۔ مگر راون مرقہ چھہ تہ عام

موندن ہندی پاٹھو دونس ریونس کن کورمت۔ راون مرقہ گوند

نہ مردہ ہندی پاٹھو ہول تہ پندر کنت تہ نم ژم گاہلہ پانہ پنو

شروہ من کورن کھاندر۔ سن بسن پنچو ناون۔ از چھہ سوہ پانہ

پنہ نین شری ہند بہار و پھان۔ مگر تہ ساعتہ سو کوہ بانگہ سلہ

دھتھ نکس پیٹھ بھتھ چھلان چھلان دغا چھہ مزگان۔ تہ ساعتہ

چھہ سہ پنو تہ پرائی مشراوان تہ بڑہ ہٹہ ونان :-

”پاک پروردگار، کلہ کین گلن سان صحت بدن تہ راحت جان

پاک پروردگار، کورہ مالین کر ستر۔ بیمارن بخش شفا۔ بے روز

گدن کریاری۔۔۔ دستگیر عالمہ کل کثیرہ کریاری۔ پاک

پروردگار، گناہ گار چھے، عیب دار چھے، میانین گناہن کر

ستر :-

جان دید چھہ تیس کاس پر دغا منگان پتیس کاس نیک نیک

گاش پھولان چھہ۔ تہ سوزہ آوازہ منز چھہ سوز تہ درد تہ۔ میچھر تہ

تہ کر میچھر تہ۔ سو چھہ بھیس آبر تھوب تہ دوان تہ کل کثیرہ ہندین

گلن محبت بدن تر راحت جان تر کانهچان۔ جان دید چه همیشه آفتاب  
 کهنه برده نی نکلکس پیٹھ بٹھ چھان۔ اوی منز آواز بوز تھ چه  
 آندی پتر چه زمانہ مژہ نیندرہ ہوشیار گزھان۔ جان دید چه ژندر  
 دارہ دہہ ساو صابن تر بریس دارہ دہہ موم خدوم صابن گزھان  
 سو چه وریس منز زہ ژور نیاز کران۔ سو چه ہر وری موم خدوم صابن  
 ۱۳ تر دستگیرہ صابن کاہ دہہ گنڈان۔ مایس باجہ چه سو ہر وری  
 فاتحہ سوزان۔ امہ دہہ چه سو کهن استان ہندی کاہ پیرانہ  
 ناوان تر ختم پر نادان۔ پیر چه ختمہ کھٹس منز ختم پران تر جان  
 دید چه ختمہ کھٹس دروازس پیٹھ بٹھ گزہ گنڈ تھ اوٹس  
 ہاران تر پیرنن تر پر این ہندہ بجائی خاطرہ خچہ دایس تر دستگیر  
 دوا منگان۔

جان دیدہ متعلق چه ونہ یوان زہ تمس چه پانہ کم تانی دروین  
 نظر کر مژہ۔ دیان تومسندس اتھس منز چه شفا۔ مجلس منز شکر کھوڑہ  
 کانہ ناف ڈلہ، جان دید چه تمس بھوک دتھ ٹھیک کران۔  
 کانہ نوش کور پر نیہ، جان دید چه ہند کر تھ تومسند گھرہ سوزان۔  
 قادر مین اس اوترہ اوترے گا وٹو انمژ۔ کنن دالو اس  
 دومت زہ یہ چه واکو ونی تر یہ تیلہ زیادہ کھو تر زیادہ تر یہ یا  
 ساڑھ تر یہ ریت۔ مگر قادر مین زناہ عشر اس وناں زہ کنہ



داڏا چھ دھوکہ دیت۔ گا وچھنہ واڏو وڏي کينہہ بلڪہ پر چھ باچھن  
 جان ديده ور اڏي کس اوس مجلس منزيس پڻ دڏن باڙن پر في کاسه  
 ہے۔ جان ديده اس آهڙو آهڙن گاوه پيرہ بون نظر کڙهڙ وئس  
 اوسن سپراه ديت۔ گوپيک رنگ اوسن وچھت تر سوچاه  
 کڙهڙ اوسن قادر مجلس کن ووندت۔

”باگا وڏا چھ واڏو وڏي۔ مگر پر تلي وڏي سارھ پانڙه  
 ريت تر کيانه دود اڏو سڏ چھ وڏي آب هيو۔“

ديان اڀر پير پورہ سارھ پانڙه ريتو اس پر گاوپاڙ۔ تر  
 اڏو هنڙ لوهه پھو اس سواس جان ديده پاڙ مجلس باڳر اڏوڙ۔  
 مجلس منز چھ شاده تر آسان تر علم تر۔ صلح صفائي هنڙه  
 کچھ تر چھ آسان تر نيلے تازعه تر چھ آسان۔ مگر نيلے کاسو  
 فساد ڙهوڙه رادو، صلاح مشوره وڏي چھ صرف جان ديده هنڙ کاه۔  
 سونه راکھس چھ کوره کچھ پوان۔ مگر هزاره چھ سونه راکھس  
 ياتو هنڙه زمانه پسند کون۔ سچھ جان ديده پسند کون۔ جان  
 ديده هنڙ منظوري چھ سونه راکھس منظوري۔ اگر جان ديده هنڙ  
 منظوري آسہ تر، تيلہ ميکڙه هزاره گرس کچھ تر نه هرڙي ڏوله  
 منز بهت۔

شبان ٻنہ گهره چھ وڏه دزان۔ هرڙي چھ پيرتھ تر هنڙتھ۔

دیان ہر ازہ پیہ دُنی دُنی۔ دہ فی چہ رَاژ ہنزہ دَاہ بجاہر مہ۔ زنَانہ  
 چہ انتظار س۔ اچہ چک پندنی منز، تاکہ ہر ازہ برہ اژو پھی کرن  
 تمہ تمس شیرینہ دہ ہترن۔ جان دید چہ اگس گوس منز بہتہ  
 بجیرہ دام دام دوان۔ یزمن باے چہ تمس دُچھو کھو۔ زنَانہ چہ  
 یڑھان زہ جان دید گزہ تمن وندونک اشارہ دین۔ مگر جان  
 دید چہ ژھو پ کر تھ۔ خبر کتھ گل گوسس پیو۔ ساری چہ حاران  
 زہ سوہ کیا زہ چہ ژھو پ کر تھ۔ اچر چس یزمن باے کھو ژو کھو ژو  
 ونان :-

”جان دیدی، زہ کیا زہ چک، لہ تی۔ خاری جھابی؟“

جان دیدہ ہندین جذباتن زن چہ زیر لگان۔ سہ چہ بجیرہ  
 دُچھو کُن ڈا لٹھ کورہ ماس لینک کڈان۔ دیان چس ہر ازہ کتہ  
 چھوی دُنیکتام؟

”توبا، توبا! یہ گو وہ کھاندر۔ رَاژ ہنزہ کاہ ہترن بجہ۔ دُنیک

تام چھنہ ہر ازہ کتہ۔“

جان دید و نہ ہے پیہ تر کینہہ۔ مگر اوہ پیہ دہ دہ باجو داتھ

زنَانہ گپ بے کھٹک تو لچہ دہ دہ ماجہ ون دہن۔

دوہہ ماجہ سانہ چھ کلابوت ناس

لایس بروٹھ آہر چہئے ساس

امیر پتر کینہہ گاؤ او ہزارہ تہ۔ ورون صندوق آو جان دینہ  
 نش کھارنہ۔ ہرینو تہ آو جان دینہ نش انہ۔ جان دینہ چہ  
 وونو اکہ اکہ ورون پھران تہ جادو و پھان۔ تہ سیتو سیتو کانگرہ  
 منز اسبند پھول پھول تہ تراوان۔ زنانہ چہ اندو اندو وونہ۔  
 یزمن باسے تہ چہ آو تہی۔ ساری چہ انتظارس زہ جان دینہ کیاہ  
 وونہ۔ تمس جادو پسندین چہ یزمن باہر پسندین۔ آخر چہ جان  
 دینہ بڑہ ہیرہ و نان :-

"آوہ بی یزمنو کورہ پھاوون۔ بجا کرئ نس خچہ دا۔ پنی ڈیرہ  
 سیر کرئ نس!"

یہ بوزنقہ کوڈ یزمن باہر چندہ منز اسبند تہ تر وون کانگرہ منز  
 وون دوان ووان پھرہ ناوون پر جان دینہ کلس اندو اندو۔  
 دپان خچہ رش کاکنہ اوس نمہ رشہ وونمت زہ سوہ کیا زہ چہ دایو  
 تہ تر یو کنو زورہ نظرہ آسان دوان۔ سہ کیا زہ چہ پشس پیٹھ  
 کھتھہ و تر پکھ وینن پیٹھ اسن تراوان۔ "اتھ پیٹھ اس نمہ رشہ کاکنہ  
 نمہ رشہ مژہ وونمت اوسن :-  
 "لوہ کیاہ بد معاش چھہ!"

"آوہ کیاہ چک۔ دایو کنو یزمن کھکھہ مارو چھہ بد معاش  
 ہنز کام تر آوہ کھنز کام چہ۔" خچہ رشہ کاکنو وونمت :-

دِبان پر بوزیدہ اُس نش وڑھنڑ تہ تہ اوس مزار تہ سَن  
 لوری پالہ نکت تہ ہر شہ بقیس لومیت۔ تہس اوس بھتہ مینوکت۔  
 سو اُس لیلہ کران تہ وٹہ ہوان۔ نش اُس مالین ژجہڑ سوروی  
 جادادہ پتھ۔ محلہ واجنہ آسہ کریمان کڈان۔ دِبان آسہ پر گپہ تہ  
 نش پر گپہ بلا پر نوحہ۔ مرد تانہ اُسو شوہر ش کاکنہ رستی ہمدردی  
 جتلا وان۔ تہم اُسو دِبان پڑھ نش گڑھ تہ مجلس منز در اونی۔  
 "کیاہ گوس، کیاہ گوس! مینہ جھہ وچھنڑہ نشہ، مگر پر بلا پر

نوحہ دا تہ۔"  
 "ہمتہ بی، سوہ بابی جھہ تیرہ زبردست زہ یورہ وٹس سہو کتھ  
 اورہ جھہ کھینہ یوان۔"  
 "بوہ کیاہ وٹے، اورہ وچھے پانہ وروازس ژھاپہ کس تانہ  
 رستی کتھ کران۔"

"ہمتہ بی، پر سچا بابی بوزمت زہ نش ژلہ پانے مالین تہ پتھہ پک  
 ناوہ پانس رستی سوروی جاداد۔"

غرض محلہ چہ ساریے بچہ بچہ زنانہ آسہ پنے پنے آغانہ شوہر ش  
 کاکنہ ہنڑہ نشہ ہندی بارودوان۔ جان دیدہ تہ اُس پر شہ چھو  
 وڑھنڑ۔ سہ اُس شوہر ش کاکنہ نش آہنڑ۔ تہ اُس وڈی وڈی پانس  
 اورہ کھل کرہنڑ۔

"جان دیدی یہ نیلے آنر او ترہ از۔" اکھ زنی اُس وژھ تر  
 "پڑھ نوش لگہ پڑ مجلس منز تھا وژ۔" بیاکھ زنی اُس  
 وژھ تر۔

جان دید اُس یہ سو روی کینہہ دم دتھ بوزان۔ مگر و نان  
 اُس پڑ کانسہ کینہہ تر۔ زنانہ اُس پڑ ساران زہ جان دید کیاہ وژ۔  
 سارنی اوس خیال زہ جان دید دیہ خورش کاکنہ ہنزہ نوشہ حکیم  
 کفر۔ خورش کاکنہ اُس وژ و دان تر لیلہ کران، مس کڈان۔  
 "ہتہ بی کر زھ پ۔ چانہ تاوہ دیہ خود اتار۔" اکھ زنی  
 اُس و نان۔

"ہتہ بی کیاہ و نووہ سو روی جاداد یونم۔" خورش کاکنہ اُس  
 و دان و دان و نان۔

"وہ لہی، انسان چھا جادادن پادہ کورمت۔" بیاکھ زنی  
 اُس و نان۔

جان دید اُس سو روی کینہہ بوزان۔ سہ اُس دم دتھ۔  
 آخر اوہ یورہ نظراہ دتھ تر زنانہ پتھ کن چھک دتھ وژھ سہ  
 تر کڈان خورش کاکنہ لیک۔

"مور داسو اکھ چھس پڑ پانس دتھ تر بیٹہ چھ نوشہ راہ  
 کھاران۔"



پر پوز تھ گئے زنانہ ہے بونگ ہمشہ روز تھ۔ تمہ گئے حاران زہ  
دلیل کیاہ چھ۔

"جاداد بیٹوں پر سو روی۔" سہ وڑھ بیٹہ خورش کاکہ کن  
"اہن بی سو روی۔"

"اوتر تھ چھنے ژھنٹ۔" پر ونان ونان وڑ تہ پن گھرو  
کن نظر تہ کورن خورش کاکہ ہنزہ نو شہ زورہ آلو۔

"حاجے۔۔ حاجہ!"

حاجن وڑھ اورہ زورہ کرکھ۔

یہ کیاہ بی آیس!"

پر تما شہ وچھت گئے ساریے زنانہ حاران۔ کینہہ اوکھ نہ تران  
فکرہ زہ دلیل کیاہ چھ۔ خورش کاکہ اوس وونمت زہ تمس ژجو  
نوش مالین۔ مگر سہ اُس نہ مالین ژجہز کینہہ، بلکہ اُس جان  
دیدہ نش قریاد کرن گہز۔ وونی اُس نش تہ اوتس آہز۔  
"ونی کیاہ دلیل چھ؟" پوز پوز ہے ووزہ، نہتہ ہے کدے

بوجہ جان۔"

"وچھ بی، بوجہ اُس پس پیٹھ پوتا پس ترا دہ کھڑیژا اٹھو

پیٹھ وڑھم پر (مش) ژہ کیا زہ چک اور کھان؟"

"اچھا تم پوکتہ چھی۔ ان میہ بردہ نہ کن، بوجہ وچھ۔"

نہ نہ اُنویم ساری پو پوزس منز تر معاون جان دیدہ بروہ  
کنہ۔

"آرہ بی تر پھتہ پنن جاداد مارلین نیمت ہ" جان دید وژھ  
بیہ نہ نہ کن۔

"حرام بابی کہین ہ۔ وہ نہ پکد تر بھ ماوے گھر پھنا سوڑی۔  
یہ پوز پھ لہجہ ساریے زناہ سسرہ گھرہ کرنہ۔ نچو رش کاکڑ اس  
کھ بھن کن ڈھنڈھ سسغ پشیان۔ زن سہ جان دیدہ ژور کران  
رٹنر اس۔ مگر پادو اسہ دروازہ پتو کوز تر دابرہ تر پو کوز نہ نہ کورہ  
زورہ زورہ اسان تر جان دیدہ دُعاہ خاڑ کران ہ

---

# رمضانِ بڑھ

صبحِ قولِ آفتابِ تروید پر تو

ملکِ آغازِ جنگِ اندر تو

برہ اندر کھو رہا دانی بوزِ مینہ پر آواز۔ امیرِ آوازِ نیوسِ بوجہ

وسچان و چھان اکبرِ عالمِ بیٹھ بیٹھ عالمِ منس منز۔ تھہ عالمِ منس منز

نہ کئی اوس۔ بیتھ عالمِ منس منز پر آوازِ مینہ دہے کئی گزِ خان اوس۔

بوجہ ٹھہر نیوسِ برہ نیرہ کینہ تو لوگس بوزِ نہ۔ یہ اوس رمضانِ بڑھ آمت

یہ بوجہ اوس دلیل و نان۔ مینہ دیت کئی تو لوگس بوزِ نہ۔

وَن وول باسا و نان تیلہ آفتابِ قولِ رستم ورا و دوبارہ دب

کر نہ خاطرہ دپان از تمام اوس نہ رستم زانہ گابریوت۔ تمبو اوس

کئی پہلوانِ الکی الکی دپہرِ بیکس تھووت کُرتھ۔ مگر از اوس تھووت

تھیں پہلوانس رستیو مقابلہ زہ سہ اوس دپان اگر میہ از تر پہ پود  
 نہ تیلہ پھنہ میہ دوبارہ نہ برنیرن۔ دپان رستم اوس سخ تہر پوٹ۔  
 میہ بوز پیر من تہ ژاس برہ اندر۔ میہ وچھت گیہ ساری ہا پیرنگ  
 روزتھ۔ تم اُس کیہ شو قہ دلیل بوزان۔ رمضان بڈہ گہ و میہ وچھت  
 روزتھ۔ تم تراؤ آڈی تھی تہ لوگ میہ رستیو دور خار پاٹھ کرنہ۔ میہ وچھ  
 رمضان بڈہ از بدلی۔ سہ اوس چھنیوٹ تہ پھد پوٹ۔ تہندی اچھر  
 وال تام اُس سفید گہو۔ بجرن اوس سہ ژوٹ۔ بھیس پیٹھ اوس  
 گینیو جال وون ٹ۔ میہ اگر نہ تہنر آواز و نہ آسہ ہے بولہ پیر نادین  
 نہ۔ تم ہندی پلو پوٹاک تہ اُس ازی پے زچہ لیمو۔ میہ کر تیس نظرہ۔  
 میرہ پیٹھ بولان تام و تو میہ پے وڈی۔ دویم پہ چھا سوی رمضان بڈہ۔  
 پہ چھا سوی شخص لیس کہ وقتہ میہ رستیو ہش پیر اوس آسان۔ لیس  
 میہ طوفان منز فرہ ناوان اوس۔ لیس میہ عجایات ہندی سیر کرناوان  
 اوس۔ رتھہ اکس گیہ میہ رتھہ پہ۔ بولہ ووتس تہو عالمس منز۔ تہو  
 سمارس منز۔ از شرہ ارادہ۔ وری بروٹھ۔

میہ آوسوی عالم بروٹھ نہ۔ از شرہ۔ وری بروٹھ دنیا آو میہ  
 بروٹھ نہ کن۔ بولہ اوس سو گام روزان۔ تور اوس میہ تبدیلی گہر۔  
 یلہ بولہ گہ وچھ لٹ سو گام ووتس۔ بولہ ووتس اتہ واریا من دوہ من

دُچھان زہ بولہ کرہ ہاکنہ جاپہ ڈیرہ۔ مینہ اُسو واریاہ ڈیرہ بنان۔ مگر بولہ  
 اوس دپان تھہ گھر س منز گڑھ مینہ روز پنج جلے بنیو تیرہ نہ زیادہ  
 کچھ آسہ ہے۔ تیرہ نہ مری باڑ آسہ مان۔ اُنڈی پتو رہ گنیر آسہ ہے  
 نہ۔ بولہ رُودس واریاہن دہن پڑھ جاپہ ہندس تلکس منز۔ جلدی  
 گوس بولہ پنہس مقصدس منز کامیاب۔ بولہ پنوس پنو اکو کارہ باجو اکس  
 شخصس نشہ۔ پر اوس اکس پہرہ اندر روزان۔ یہ پُر اُس گامہ  
 بدون۔ اکس کہ لہ بٹھس پٹھ۔ کول اُس لہ کٹ۔ پر کول اُس اتر  
 زمینس دہن باہن خاٹن سگہ نادان۔ پر جائے اُس تیرہ پہے پھر۔  
 مگر اُنڈرہ اُس جان پاٹھو سجاو تھہ۔ مینہ آپہ پر جائے پسند نہ مینہ دوپ  
 بس تیرہ چھہ ڈیرہ دین جان۔ اتھ پہرہ منز اوس بڈھا اکھ روزان۔  
 پر اوس دانیہ کھو ڈری ہتہ دونہ۔ تیلہ مینہ اُس ڈیرہ خاطرہ جلے  
 منجو اُمو دوپنم نہ حض۔ بولہ نہ حض چھس نہ کانیہ جلے دوان۔ مینہ  
 گوہ پر بوز تھہ پنہ جاپہ بڈہ افسوس۔ مینہ دوپ اگر نہ مینہ تیرہ جائے  
 بنہ تیلہ چھہ میون تھہ علاقس منز روزن مشکل۔ مینہ اُس پہے جلے  
 دس دوی ہنر۔ مینہ کور اُس بڈس سیٹھاہ زارہ پارہ۔ دوپس مینہ  
 رہ نہ صرف اکس زمینس تیرہ روز نہ۔ بڈس پیو و دس رحم پیو تو  
 دوپنم آوہ باہرہ۔ دہنو لوگس بولہ اتی روز نہ۔



بھو اوسس مجھس نیران تہ کالجس اور پوان۔ رتیہاہ اکھ گذور  
 میہ پتھے کٹو۔ میہ آسہ پانس سیتو داریاہ کتابہ نیمزہ۔ یمن منز آسہ جادہ  
 ناولہ بیہ آسہ پرانین داستانہ ہنزہ کتابہ۔ بھو یلہ کالجس کاہہ  
 بیٹھ پوان اوسس، بھو اوسس کتابا اکھ تلان تہ پران۔ یہ بڈہ اوس  
 تہ میہ نشہ جادہ پوان گڑھان۔ بھو تہ ادسرسن تہ دگرہ پتہ گھرہ کینہہ  
 وچھان۔ یہ ادس گرا راتس نیر روزان، گرا اوس نیٹھف رات  
 پوان۔

اگر دہہ ہا اوس اسہ چھٹی۔ بھو اوسس نیر وارہ منز درامت ہینہ  
 یہ اوس ہر وک وکھ۔ تاپس بہن اوس خوش کران۔ میہ تچ اکھ  
 ناولہ تہ لوگس پہے پرین۔ بڈہ آوامی ساعتہ تہ بیوٹھ میہ بروہ نہ کینہہ۔  
 تھو اوس تہ از تام میہ سیتو کاہنہ زونہہ کڑہن۔ از لوگ سہ میہ پتہ گھرک  
 پتہ پتہ پتہ رھنہ۔ میہ وون اوس سوروی کینہہ زہ بھو کیاہ چھس  
 تہ یور کیاہ کرینہ چھس اومت۔ میہ ادس تہ رمضان بڈہ کاہنہ کاہہ  
 کران وچھت۔ میہ وون تھس۔ "ببا، چون کار کیاہ چھہ۔ بڈہ ووتھم  
 میون کار کیاہ باچھ۔ بس دہس بہن تہ راتس مغز بھالنا وون۔  
 میہ دوپ اوس۔ گو وٹہ چھک گیون وول۔ رمضان بڈہ ووتھم  
 اویتہ بوز تہ کینہہ۔ گیوان تہ چھس تہ دلیلہ تہ ونان۔ "

"کیا دلیله چھک تره ونان به مینه وون اوس عارانی سان۔

بڈن وونم۔" تره کیا تره باگوکھ پیوی گو تن ہیو۔"

مینہ دوس۔" بھچس پانر دلیله ونان تره دلیله لیکھان۔

"کیا تره چھک تره دلیله ونان به۔"

"آہنو۔ بیا۔"

بڈه گو وسنٹھاہ حیران۔

مینہ دوس پر تره گو وجانی۔ گاس منراوس کالجی سسی پیوان

تراور دلیله بہن۔ تراگو گاشس اس تره کتا پیوان کاتہ پر تره۔ مینہ

دوس بہتر چھ وون رمضان بڈه تره زبانی کینترھاہ بوزن۔ مینہ اسی

ازتام فقط نادل پری مہو۔ مینہ اس تره پنس کلاسیکی اوس ریتو کاتہ

وچپی۔ نہ اوسم مینہ دلیله بوزنگ شوق دس۔ وقت کتا وون خاطرہ

دوس مینہ وون لہ حرجہ کیا چھ اسی تره بوزو دلیله۔

امہ وون نہ شاس کراسہ مجلس آراستہ۔ گاکو زونی پونشہ تره

آہ۔ شام یلہ ووت، ساروی کھیو بھتا ونا۔ رمضان بڈه آو بروہ نہ

کون تره ہیوتھ تمون۔ مینہ وون رمضان بڈس دلیل وونہ بروہ نہ۔ تره

ون با اسہ قصاہ مگر زھوٹ۔ یس جل کنہ اندس واترہ۔ رمضان بڈن

کری دلیله اندری سال تره ہیوتن وون۔

کر یا بہ بخشائے بر حالِ ما

کہ ہستم ایسر کنند ہوا

ایر پتہ کر تہم و دلیل شروع۔ یہ اوس اکھ پادشاہ۔ و من و وول و نان

اوس پادشاہس آہستہ شدہ کورہ۔ گڑ کورہ اوس

شدہ کورہ۔ (ساری اکی زیوہ)

یہ شدہ کورہ آہستہ ستن محلن منز روزان۔ پریتھہ اکھ محلہ خانہ اوس

اکھ عجایبہ۔ شدہ محلہ اوس شدہ عجایب خانہ۔ ہم اوس اکھ اوس بالکل

نکھ بوزن پران۔ حالان کہ اکھ محلہ خانہ پیٹھ اوس بیس محلہ خانس

تافی زہ کر وہ و تھ۔ اکھ و ہن کر وہن پیٹھ اوس ہم۔ ہم اوس بیس

فاسس پیٹھ اوس شدہ تر پریتھہ اوس نظرہ پران۔ اکی وقتہ اوس

ستہ و ذ محلہ خان پیٹھ نظرہ پران۔ گڑن محلہ خان پیٹھ

ستن محلہ خان پیٹھ ! (ساری اکی زیوہ)

پریتھہ محلہ خان اوس اکھ اوس محلہ خانس نشہ شکہ منز بیون۔

کاہر محلہ خان اوس نہ گا نیسہ سیتہ رلان۔ ہم ستوے محلہ خانہ اوس

کاری گرو تھہ کئی بنا و تہ زہ یہ محلہ خانس نظر پیٹھ ہے پائے اوس

نخان پر کس شہزادہ ہمند گڑھ اوس۔

رمقان بڈہ اوس دلیل و نان تر بوزن والین ہمند اشتیاق

اوس زیاده بڈان۔ سہ اوس دلیل ونان ونان، منز و منز پانہ تہ  
 جو شس منز پوان۔ میہ ساعتہ لڑایہ منز ذکر اوس پوان، رمضان  
 بڈہ اوس ہوا س منز پانہ تہ ترہ گلو ان۔ میہ ساعتہ لڑایہ منز پادشا  
 سند کا نہہ ٹوٹ شہزادہ زخمی اوس گزہاں، رمضان بڈس  
 اوس زن بقیس لدرہ زحٹ پھیران۔ رمضان بڈنیں دلیلن منز  
 اوس زیاده تر کردار جنن، پرتین، دیون، شہزادان تہ پادشاہن  
 ہند آسان۔ پین کردارن رستو اوس رمضان بڈن تہ ترہ زان  
 کر مرزہ یلہ کاہنہ دیو، گاہ شہزادس محلہ خانہ منز تھپ دھتہ دور  
 کتہ جنگس منز پوان اوس، سہ اوس سنج جو شس منز  
 پوان تہ باسان اوس زہ رمضان بڈہ دورہ پانہ جنگل کٹن تہ دیوس  
 رستو دب کر تہ چھڑا وہ سہ شہزادس رمضان بڈہ اوس نہ صرف  
 دلیل پانہ ونان بلکہ دلیل ونان ونان اوس سہ منز و منز کینہہ بات  
 تہ تلان۔ یہ بات ختم کر تہ اوس سہ تمام کو دام زہ تریہ پوان تہ  
 بیہ بوزن والین، جنگلن، بیابان، محلہ خان، سمندر تہ دریادون  
 ہند سیر کرنا وان۔ رمضان بڈہ پتھوی دلیل بیہ شروع اوس کران  
 سہ اوس بوزن والین امتحان کر تہ خاطرہ تہ پنہ کتہ جاری تھا و نہ  
 خاطرہ ونان :-

آیدہ سا، گڑھ محلہ خانہ اُسی پادشاہس ہے "   
 شہدہ۔

"ہم منز کم اُسی روزان ہے "   
 شہدہ شہزادہ !

تو یہ خود دایاری کرُن۔ ہم شہدہ محلہ خانہ اُسی پادشاہن تہہ   
 کئی بناؤ متو زہ پانے اوس ننان زہ کس محلہ خانہ کس شہزادہ   
 سند گڑھ اُسُن۔ ہم محلہ خانہ اُسی تہ محلہ خانہ بوزیر پوان بلکہ اوس   
 صاف لہنو پوان زہ ہم چھ شہدہ شہزادہ وہ دہ۔

امہ وہ روز یہ دلیل راتس جاری۔ یہ دلیل کیسا   
 اُس زن اُس اکھ جادی پوری، یہ کہ کسچہ ریتو ساری بوزن دالی   
 روز تہ اُسی گتو۔ یہ دلیل ونان ونان اُس رمغان بڈن واریاہ   
 بٹ تہ بوزناؤ متو۔ یہو منزہ اُدو دلیلہ ریتو تعلق اُسی تھاوان تہ   
 اُدو اُسی مجلس گراموہن خاطرہ وننہ پوان۔

رمغان بڈہ اوس دلیل ونان ونان منز منز تھک تہ   
 کڈان۔ امہ روز اوس سہ تموک چوان۔ یا چندہ منزہ ناستہ بوتل   
 کڈان تہ امہ کہ مشکہ ریتو دماغ صاف کران۔ رمغان بڈس اوس   
 پیلیرا، دوماشا، زن ہند کلامہ زبانی یاد۔ حضرت شیخ سعدی منزہ

گلستان بوستان "ہندو شعرا دس سے نصیحت کرنے خاطرہ بوزناوان  
 کریمیا جلی قلم "تہ اس تیس زبان یار۔ دلیل شروع کرنے برونہ ہندو  
 سے ہمیشہ پر شعر پران سے

کریمیا بہ بخشائے بر حال ما

کہ ہستم اسیر کمند ہوا

دو ذی اوس میں سو گامہ واریاہ کال روزان گوشت۔ رمضان  
 بڑہ اوس میں دینو پورہ پانچو رلیوٹ۔ سہ اوس میں افس فطرس  
 واقف گوشت تر بونہ سندر فطرس۔ میں آسہ وندو اہنرہ زلیوہ  
 کم از کم زہ درجن دلیلہ بوزمڑہ۔ پھر سیٹھاہ دلچپ تر ہیرت انگیز  
 آسہ۔

چلے کلانک اوس وکھ۔ کالہ اوس سنج شین پیوٹ۔ توت  
 شین زہ ساریے و تہ آسہ بند گیمڑہ۔ و تن اوس شستر لوگٹ۔ میں  
 کرے یہ واریاہ کوشش زہ بونہ گوڑھس گھرہ و اتن مگر کتھ حاس۔  
 خبر کڑن دوہن پیٹھ اوس و تھ بند گیمڑہ۔ دو ذی کیاہ کرہ بابوہ۔  
 گامس منز دوہ کڈن اوس سیٹھاہ کر ٹوٹ۔ سردی اوس اسخ۔ غیر  
 اوس نہ بتان نیرن۔ کار و بار اوس سوڑوی بند۔ سہ کس نیرہ ہے  
 کامہ کارس۔ بس صبح پیٹھے ہینو رمفانس رو قہ و اتن تیس ہوتھ



ترو پڑو لو کو گیور کران۔ سیدی اسی از تیس پن گھرہ پنہ خاطرہ  
 پلہ زاری کران۔ میتھ و قس منز دلیل بوزنس کوتاہ مزہ اوس با  
 مینہ اوس دودہ پندی درامت۔ دیان اوسس شام گورژھ و اتن  
 از بوزہ ہارمغان بڈہ نہ زبانی کاہنہ مزہ دار دلیل۔ میتھ پلہ رمغان  
 بڈس لکھ ترو پڑو تھپہ تھپ کران و بھو، مینہ دوپ لکھ تھن تھن  
 دلیلن ہند طوف تر بن روزہ پیتھ۔ مینہ وون تیس۔ رمغان بیا  
 از چھوی گھرہ نیرس قسم۔ مالکھ ماس چھ۔ گھرہ نیرن چھوی دشوار۔  
 تھو ترو و اسنا۔ دوپن۔ کیاہ چھک و نان۔ " ترو چھکا میتھ  
 کھوژ نادان۔ مینہ ہا پیتھو تھو کم وندرہ وچھو ہتھ۔ مینہ ہا چھہ نیصف راز  
 پتھو و نس شینس منز میلہ واد کڈی ہتھ۔ مینہ دوپ اوس۔ تریہ ہا  
 بھت پنہ و مرہ منز کم کم مرحلہ طے کرو ہتھ۔ ترو چھک اسہ کہ کہہ دلیلہ  
 و نان۔ تلا از وندرہ اسہ پنہ دلیلہ تہ۔ رمغان بڈہ اوس اوتام  
 ٹینڈین پیٹھ مگر دودہ بیوٹھ سہ سینود۔ تھو دوپ مینہ کن از ہا ہا  
 اسی مینہ داریا ہن سہ تھا و ہر۔ مگر دودہ فی بنا گزہ ہو کن۔ تریہ  
 و نٹھ۔ لہذا از گزہ نہ ہو کن۔ ہو روزے از پیتھ۔ دنیا چھہ  
 مینہ نشہ دلیلہ بوزان۔ ساسہ بدہ ہی لو کو بوزہ مینہ نشہ کہ کہہ دلیلہ  
 تہ کم کم قصہ۔ مگر اندام وون نہ مینہ کانیسہ تلا رمغان بیا ترو وون

پنن قصا۔ ادا بوز نادو بوجو پنن قصہ۔ پنن دلیل۔

بوجو گوس غموش۔ دویم وولہ میہ زبون۔ میہ اوس پننہ جاہ  
 ڈار پاہہ لہ پر واپر مت فہ بوجو پر تھہ رمضان بڈس پنن دلیل۔ مگر  
 پیوت وکھ اوس پر میلان۔ نہ اوس میہ فرقتا آسان تیر۔ بادشاہ  
 دلیلہ ہندی پاٹھو کر رمضان تیر پنن دلیل شروع۔

در عالیقہ دھن پور اوس شخصہ اکھ۔ اوس اوسو دان  
 محمدو قبالہ۔ دیان محمدو قبالس اوس اوہ موکھ قبالہ ناو پیوت زہ  
 سہ اوس لوکن فند فریب کر تھہ زمین ہیوان تیر اکھ پنن قبالہ  
 کران۔ دیان اوس اوس اتھہ کڑ پانزہ اٹھ شتہ کنال زمین قبض  
 منز اونمت۔ پر زمین اوس سہ کاشت کارن اتھہ لاگنا دان۔ دیان  
 کون وول موہو قبالہ اوس پر تھہ وری خاڑا س تاہہ کچھ تراوان۔  
 پر سوروی فصل اوس تمس گڑھان پنن مفس پننہ خرچ۔  
 حالانکہ سہ اوس کل ژورے باڑ۔ اکھ اوس پنن پان بلیہ  
 خانہ دارینو بلیہ زہ پنچو۔

محمدو قبالہ اوس پر سوروی غلہ جمع کران۔ تمس اوس اکھ صفت  
 زہ سہ اوس پر تھہ اکس حاجت کڈان۔ تمس نشہ تمس یہ ہے  
 تمس اوس حاجت کڈان۔ تمس یہ کچھ پننہ کچھ غلہ پیو بھر تھہ

آسان۔ مگر یوت غلہ اُسے تہ تہس زہ ہارہ چندس آسان۔  
 ارج دیل کیاہ اُس۔ یوت زراعت، یوت زمین تہ یوت غلہ  
 اُسے کیاہ اوس سہ پھونوی آسان۔ محمد و قبائل اوس اکھ مکاناہ  
 بنو مت۔ یہ اوس سینٹھاہ زیوٹھ۔ یہ اوس تہ مسافرن ہندہ خاطرہ  
 آہ تن تھو مت۔ اٹھ علاقس منز اوس تہن دومن یتہرین گامن  
 ہندین لوکن ہند سینٹھاہ آمد رفت۔ یم لکھ یلہ اور واتان اُس یم  
 اُس جاہ دادہ سینٹھاہ تنگ گزھان۔ تہ کھین چین رنگہ تہ اُس  
 یم مشکل پیش یوان۔ یم اُس گامہ کین ہلہ زاری کران زہ اسہ  
 دیو جاہ رزھا۔ کانہہ اوس دیوان، کانہہ اوس تہ دیوان۔ مہ مہ  
 قبائل یلہ یہ حال دھچہ تہ دوپ یہ چھہ ناکارہ گی۔ تہ یو اکھ  
 مکاناہ زیوٹھ بناوٹھ۔ یہ اوس قریب رتھی گز۔ اٹھ بناوٹ واریاہ  
 تہ آتی لگوٹن لگر۔ تہ تھو اوتہ پتہ نفر تہ پنن سوروی  
 غلہ تھوٹن امہ خاطرہ آہ تن۔ دومن یم مسافر اور پھن، تہ اُس  
 آتی ٹھہران۔ محمد و قبائل اوس تہ کانہہ ڈیل پونہہ ہوان۔ لکھ  
 اُس یوان تہ لکھ اُس گزھان۔ دومن اُس تہ کانہہ ڈیرہ خاطرہ یا  
 کیتہ خاطرہ کانہہ سختی یوان۔ مہ مہ قبائل اوس پنن  
 پتہ بنو مت اریہ۔ مہ مہ اوس ارج مگرانی کران۔ اور اُس

طرفان ہندو ٹوکھ و تان۔ شامس یلہ تم سمان اُسو، تم اُسو سادی  
 طرفان ہنزہ خبرہ و تان۔ تم اُسو پور آسان مہیتہ کھو لگو رتو۔ تیر  
 یلہ تم کالچنس سمان اُسو، غم دفائی خاطرہ اکھ اکس ڈلیہ و تان۔  
 آدہ پریتھ دہہ آسہ اتہ دلیلہ ونہ یوان۔ اتہ آسہ تیر دلیلہ ونہ  
 یوان پیرہ نہ زانہہ کانسہ بوز مزہ آسہ ہن۔ یلہ دہہ دہہ گڑھان  
 گہہ۔ یہ جاسے بنے پر ڈلیہ بوز نگہ اکھ ماٹھا ہیو۔ ٹوکھ اُسو اور  
 دہہ فی جاوہ ترہ دلیلہ بوز نہ کہ غرضہ یوان۔ داہ داہ کر وہ باہ کر وہ  
 کڈتھ اُسو نگہ یوان تہ اتہ دلیلہ بوز نہ کہ شوقہ دہہ وادن بہان۔  
 تیریتھ اتہ اوس وکھتاہ بنان نہہ اکھ اکھ دلیلہ اُس نہ دہہ وادن  
 موہ کلان۔ لکن اوس کام کارمشان۔ موہ قبالہ اوس اتھ جا پر  
 سینٹھاہ رچھان۔ سہ اوس نہ اور پرخس کانسہ زکاوت کران۔  
 کانہہ اگر اتہ ریتہ وادن روزہ ہے تمس اوس نہ کانہہ بازخاست۔  
 سہ اوس اتھ جا پر برابر پاورا کران۔ امیک لنگر چلو ون تھاو نہ  
 خاطرہ اوس سہ برابر زمینس قبالہ کران۔ سہ اوس اتھ زمینس  
 دہہ ہے کھو تہ دہہ ہے زیکھر ووان تہ امہ خاطرہ پوز آپز کران۔  
 آدہ توہ ہندو سوری زراعت اوس اتھ لنگرس بس گڑھان۔ امہ  
 لنگرک خرچ اوس وری پتہ وری ہران۔ مگر موہ قبالہ اوس

آسان۔ مگر یوت غلہ اُستہ آسہ نہ تمس نہ ہارہ چندس آسان۔  
 ارج دیل کیاہ آس۔ یوت زراعت، یوت زمین تہ یوت غلہ  
 اُستہ کیاہ اوس سہ پھوئی آسان۔ محمد تو قبائل اوس اکھ مکانہ  
 بنو مت۔ یہ اوس سیٹھاہ زیوٹھ۔ یہ اوس تھو مسافر ہندہ خاطرہ  
 آسہ تن تھو مت۔ اتھ علاقہ منز اوس تہن دودھن تہرین گامن  
 ہندین لوکن ہند سیٹھاہ آدر رفت۔ ہم لکھ یلہ اور واران آسہ ہم  
 آسہ جاہ دادہ سیٹھاہ تنگ گزہاں۔ تہ کھین چین رنگہ تہ آسہ  
 ہن مشکل پیش یوان۔ ہم آسہ گامہ کین ہلہ زاری کران نہ اسہ  
 دیو جاہ رزہا۔ کانہ اوس دیوان، کانہ اوس نہ دیوان۔ مہ مہ  
 قبائل یلہ یہ حال دُچھ تھو دُوب یہ چھہ ناکارہ گی۔ تھو یو اکھ  
 مکانہ زیوٹھ بناوٹھ۔ یہ اوس قریب زبجی گز۔ اتھ بناوٹھ واریاہ  
 کٹھ۔ تہ آتی لگوون لگر۔ تھو تھو واتہ پتہ نفر تہ پنن سوروی  
 غلہ تھوون امہ خاطرہ آسہ تن۔ وندہ ہم مسافر اور پنن، ہم آسہ  
 آتی ٹھہران۔ محمد تو قبائل اوس نہ کانہ دیل پونہ ہوان۔ لکھ  
 آسہ یوان تہ لکھ آسہ گزہاں۔ وندہ آسہ نہ کانہ دیوہ خاطرہ یا  
 کیٹھ خاطرہ کانہ سختی یوان ————— مہ مہ قبائل اوس پنن  
 نیچو بنو مت ارمیر۔ سولہ۔ سولہ اوس ارج مگرانی کران۔ اور آسہ

طرفا تہ ہندو ٹوکھ و اتان۔ شامس یلہ تم سمان اُسو، تم اُسو ساری  
 طرفا تہ ہنزہ خبرہ و نان۔ تم اُسو پور آسان مصیبتہ کو لگو متو۔ تیر  
 یلہ تم کالجس سمان اُسو، غم دفائی خاطرہ اکھ اُکس دلیہ و نان۔  
 آدہ پر تیر دہہ آسہ اتہ دلیہ و نہیہ یوان۔ اتہ آسہ تم دلیہ و نہیہ  
 یوان، یو نہ زانہہ کانسہ بوز مرزہ آسہ ہن۔ یلہ دہہ دہہ گرھان  
 گوہ۔ پر جاسے بنے پر دلیہ بوز نگہ اکھ ماٹھا ہیو۔ ٹوکھ اُسو اور  
 دہہ ز جادہ تر دلیہ بوز نہ کہ غرضہ یوان۔ داہ داہ کر وہ باہ کر وہ  
 کڈتہ اُسو نگہ یوان تہ اتہ دلیل بوز نہ شوقہ دہہ وادن پھان۔  
 تیریتہ اتہ اوس و کتہاہ بنان نہہ اکھ اکھ دلیل اُس نہ دہہ وادن  
 موہ کلان۔ لکن اوس کام کار مشان۔ موہ قبالہ اوس اتہ جا پر  
 سینٹھاہ رچھان۔ سہ اوس نہ اور پش کانسہ زکاوت کران۔  
 کانہہ اگر اتہ ریتہ وادن روزہ ہے تیرس اوس نہ کانہہ باز خاست۔  
 سہ اوس اتہ جا پر برابر پاور اوران۔ امیک لنگر چلو وون تھا و نہ  
 خاطرہ اوس سہ برابر زمینس قبالہ کران۔ سہ اوس اتہ زمینس  
 دہہ ہے کھو تہ دہہ ہے زچھر دوان تہ امہ خاطرہ پوز آپز کران۔  
 آدہ تم ہندو سوری زراعت اوس اتہ لنگر بس گرھان۔ امہ  
 لنگرک خرچ اوس وری پتہ وری ہران۔ مگر موہ قبالہ اوس



انہ سیتو سیتو برابر زمین تر بڈاوان۔

پر جاسے یوہ سہ محمدی قبائل اورہ یورہ کین لوکن ہمنہ پشاہ  
خاطرہ بناؤ ہڑا س، یہ اُس دہ فی اکھ دلیلہ ماٹھ بنہ ہڑا — اتر  
اُس دہ فی واریاہ نفر ڈیرہ دھتہ بیٹھو ہتو۔ ہم اُسو فقط دلیلہ بوزا  
تر دلیلہ یاد کران۔ یئر دہ ہہ ہڑ اور کاہنہ دلیلہ بوزہ ناوان دول  
واتر ہے، ہم اُسو تہ دہ ہہ دلیلہ ونان۔ یوہ اوس اکھ صو ڈر  
یاد کورمت۔ ہم اُسو دلیلہ وننس منز سیٹھاہ زیرک بنے ہتو۔  
ہم اُسو پانہ وا فی کتہ کتہ ساعتہ بے بیہان۔ دپان اُسو یس زیادہ  
دلیلہ یاد اسن تیس بنہ انعام۔ ہم اُسو ز فی ترہ ہڑہ۔ یوہ اوس  
اکھ جاپہ روزتھ سارہ سمیتھہ دلیلہ یاد تھاؤ ہڑہ۔ ہمن منز اوس  
صرف اکھ زون یس دلیلہ وننس منز ووستاد ماننہ اوس پوان۔  
اُس اوس رمضان ناو۔ یہ اوس موہ ہہ قبائل لوکٹ نیچو۔ رمضان  
اُس ناو امہ لنگر ہرچ لنگرانی کہہ نیچ کاٹم میٹھ تھاؤ ہڑہ۔ آوہ موہ کہہ  
اوس پر پریٹھ دہ ہہ اُتی آسان۔

یئر کاس روو آتہ یوہ ہوی دور چلان۔ نزدیک ترہن ورن  
روو آتہ یوہ ہوی چلے جاؤ۔ "دوہ دوہ گوہ گزھان تر موہ ہہ  
قبائل گوہ مڑتھ۔ موہ ہہ قبائل یوہ موہ تہندی بڈی، بیوی نیچو، موہ ہہ

قبائل گرگ نام زد تھو ہیو تھ آتھ لنگرس آتھ چیرن۔ تھو کوز وارہ  
 وارہ آتھ سوروی کینہہ بند۔ یو تام اکھ وکھ ووت زدہ اور سپد  
 ٹوکن ہندین گڑھن بند۔ سونہ قبائل ہیو تھ آتھ زراعتس باپار  
 کرن۔ تیس تیس فلد سمان اوس، سہ اوس تھ کچھن منز ہو تھ  
 راوان تہ ہو تھ را و تھ اوس مو لہ کنان۔ رمفان قبائل واپ  
 بھاپس ہتا سونا کر یہ لنگر بند۔ امہ کی خاڑا تہ ہا پھوی پر زراعت  
 بنان۔ مگر تھو مون نہ۔ رمفان قبائل کڈہ ہے وہ نو پن حصہ الگ  
 تہ امہ سیتو چلاوہ ہے لنگر، مگر تیس اوس نہ کا نہ حصہ دسہ اترہ۔  
 سہ اوس مو تھ قبائل زنانہ ہند پنجو۔ تھو دا پھر شند کرن سپد  
 سیتہ زدہ سونہ قبائل پھوی لنگر بند کوز تیس آہر نو دانی بلاے۔  
 سرکارن واپ زمین چھوہ کاشت کار سندا۔ آدہ تیس زمین  
 مو تھ قبائل اوس ٹوکن نہ فند فریب کر تھ پنس قبضس منز کوز  
 تھ پٹھ کوز کاشت کار و قبضہ۔ سونہ قبائل رور و سجان۔ کجا  
 اوس سہ کچھن ساہ وادی خاڑ بھران تہ کجا نہ وہ نو تیس ٹڈ  
 برابری!

رمفانن یلہ یہ حال وچھ، سہ گو و سخی و داسو۔ سہ ٹول  
 اترہ تہ لوگ جاہر جاہر پھیر نہ۔ داریا ہس کالس رور رمفان پھیر

تھی تیرے پیر و پیر و لوکن دلیلہ و نینہ۔ تہنہزہ دلیلہ بوزنہ اُسو اگر اگر وقتہ  
ہستہ بدو لکھ جمع گڑھان۔ سہ اوس درستہ کشرہ منز نامی گوشت۔ تمس  
اُسو پرنیٹہ اندہ دلیلہ و نینہ خاطرہ فوہ رماش پوان۔

دوہا اکھ چھ سپدان۔ رمضان ووت در مقام برنگ۔ لوکو نیلہ  
بوز رمضان چھ آستہ اتم آہر تمس نشہ جوق در جوق۔ اتہ لوگ رمضان  
نس پرنس پیٹھ تو اکھ جشناہ۔ رمضان آہر دلیل و نینہ فوہ رماش  
کرنہ۔ اتھ جاپہ اوس بیاکھ اکھ شخصہ و ومنت۔ یہ شخص اوس رمضان  
فی دانہ۔ اُو دوپ مارکس منز تھو و ومنتہ زہ رمضان و نینہ  
کاہنہ ترزہ دلیل یوہ سہ نہ دوہ وادن موکلہ۔ اگر سہ اتھ کتھ پیٹھ تیار  
چھ تیلہ و نینہ دلیل۔ اگر نہ چھ تیلہ بہن سہ، یوہ و نینہ پانہ سوہ دلیل  
یوہ پورہ دہن و نینہ موکلہ۔ رمضان ووپ اُمس میہ چھک  
تیلہ ترہ و وکتاد۔ میہ چھنہ ترزہ کاہنہ دلیل یاد یوہ سہ زور و و و  
علاوہ موکلہ۔ اتھ پیٹھ یوٹھ رمضان۔ تہ لوگ سہ شخص دلیل و نینہ۔  
پورہ داہن ران و نینہ دلیل۔ یو شخص تہنہزہ دلیلہ ہند گہ و  
بوز سہ گہ و تہنہ مشتاق اہر دلیلہ ہند زہ کام کار تر اوتھ و و  
سہ یہ دلیل بوزان۔ یلہ تو دلیل موکلہ و نینہ، رمضان و و و  
ووپن اُمس شخص۔ زہ و نینہ دہن و نینہ دلیل۔ یہ ہو و و

ثریہ کمال۔ میہ چہ تیرہ دلیلہ یاد پیرہ رتیس تر موکلن تر۔ اٹھ پٹھہ میٹھہ  
 تمہ دلیل شروع کرنی۔ آدہ پورہ پانترہ ترہمن دہمن رود سہ دلیل  
 ونان۔ رمضان بہناوہ تیس شخصس رسہ۔ تمہ دوپ از نام اوس  
 سارنی کس پٹھہ جو ٹمٹ۔ کانہ اوسم تر دیمت کھ کڈنر اما پوز  
 از سپدس پامال۔ از نینوم میانہ کھ تر و ستاد چہ تیرہ۔

رمضان اوس دہ فی اسٹے کھ گامہ گامہ پیران۔ سہ اوس سارنی  
 کثیرہ پیرہ دہ فی سہ گامہ دیمت۔ آدہ اٹھ جایہ اوس تو کوکن ہندہ  
 مدو تر سیتو زمینس پانترہ اٹھ کمال حاصل کرنی ہو۔ بیہ اوسن  
 اکھ پیرہ ہنا بناوہ تر۔ اٹھ پیرہ منز اوس سہ دہ فی روزان۔  
 رمضان بڈن پر سوروی قصہ بوز میہ و آنجہ ہند لو کھو۔ پر  
 قصہ بوز تھہ وون میہ تیس چون خیال چہ بڑہ رت تر نیک۔

دہ فی اوس شراہ وری گھو۔ میہ اوس تر رمضان بڑہ یاد نہ  
 تیرہ دلیلہ یاد۔ یلہ میہ سہ وچہ، میہ گوہ پنے جایہ خیال زہ رمضان  
 چہ میہ پنن خزانہ حوالہ کرنہ آست۔ سہ اوس از لورہ پٹھہ پکان۔  
 اچھن ہند گاش تر اوس تیس رودت۔ سہ اوس قبرہ ہند کس  
 پٹھہ پٹھہ۔

تو ہند پر حال دوجت گوس بوہ پنے جایہ پریشان۔ دہ پیر

رمقان بڈہ چھہ در لحد و قنوت۔ رمقان بڈہ آوینہ و زکینس  
 اکھ دیناے عجایبہ بوزنہ۔ اکھ طلسم خانہ۔ اکھ خزانہ۔ اکھ سہ  
 خزانہ یس نایاب اوس۔ یتھ منزیم لال اسویمین ز جورے آسہ۔  
 یتھ باسیووزن اکھ خزانہ اوس اتھ گڑھان !



# پرکاش کول

عمه و آئیس تر پرکاش کولس و ژا ئیر از هنگه منگه - کنه اُس  
تله کنه مومولی - مگردپان چنه الیر کلس چه کنه ساعته تله کل بنان  
قی اوس و ژو کینس تر گو مت - پرکاش کولن اوس بنو کوز سیود و نو مت  
"انگریز کڈن باد جرمس -"

مگر عمه و آئیس اوسو انگریز طاره کسان تر تیس اوس خبر  
کیا زه اهنز دی - امیر کوز کوز تر تئو برداش پرکاش کولنو انگریز  
تعریف کرفو -

"پرکاش کولر کر سا زهو پر - بر جرمن با سا گندی بچین یمن

انگریز -"  
عمه و آئیس اوسو پناه زه جرمین چه کانه ملک - بلکه تئو مسند



خیال اوس زہ جرمن چہ کستانی بہودر انسان، ننھوی بہودر میتھ  
ہٹلر چہ۔ عمہ دانین خیال اوس زہ جرمن تر ہٹلر چہ پانر وائی دست  
تر پوددہ یو چہ پانر وائی وعدہ وفا کورمت زہ تم بہن تر تو تمام  
پتھ یو تمام تر انگریزین آں منہ ناؤن۔ عمہ وونی کیا زہ اوس جرمنس  
تر ہٹلرس تعریف کران، پر اوس تر تمس پانس تر پتاہ۔ شاید اوس  
تمس بین دون لفظن منز یو ہوی طاقت تر زور ہیو باسان۔ سہ  
اوس "جرمن" تہتھ کئی ونان زہ باسان اوس پر لفظ چہ اوس  
رگن رگن منز سننہ گوتم۔ لفظ "ہٹلر" ونن وزہ اوس سہ "ر"  
یس پیٹھ تیو تھ زور روان زہ تمس اوس زیو تاس زن بند گڑھا  
پرکاش کول اوس تمس ونان :-

ہتا غما، جرمن ناچھنہ کانہ انسان، پر ما چہ ملک۔

"پرکاش کول، بومہ ہاسہ زانر سوروی۔ تمہ چیزن کیاہ کورچانی پامٹو

چھم نہ پانر تھ حرف پری تر مگر نھ دایر سندرہ مدد تر سیتو چھم پر پتاہ  
زہ جرمن کوتاہ بہودر چہ۔"

پرکاش کول اوس تر مناسب زانان عمہ وائس ریتو زیادہ  
محبت کرنی۔ تر کیا زہ سہ اوس کتھ پیٹھ لڑائی کران۔ پر سہ ورنہ ہے  
تھہ گوزہ نہ کانہ غلط ونن۔

عمہ دونی اوس موٹولی کر پانہ فروش۔ تمہیں دس ڈکاس منز  
 آسہ کل زہ ترہ ٹو کرو، زہ ژور ڈیگو، پانژہ اٹھ وارہ۔ یمن منز  
 نیل، چاے، نوں، مرزا وانگن آسو۔ وارہ پھالوس اللندی آسو  
 پلہاری، بنیہ زہ ژور نیچہ۔ وانگ کل سوغات اوس دہن بہن  
 روہین۔ عمہ وانین یہ وان اوس نہ کتہ بازرس منز، بلکہ یہ اوس  
 اکس کوچہ گلےس منز۔ اپاری آسو سینٹھاہ لکھ پکان۔ مگر کاڑہ، سائیل  
 وغیرہ آسو نہ اپاری چلان۔ شامس شامس آس اٹھ وانس پیٹھ  
 اکھ بڈ مجلس دگان۔ محلکو پانژہ اٹھ نفر آسو دوس کام کار  
 کر تھ شامس عمہ وانس نشس و اتان تو زیر تام پانہ وانی گپ  
 شب کران۔ یو منز آسو زیادہ تر مری دیادی، پہنر وانس پشرا  
 ہیور آس۔ عمہ دونی اوس پانہ اڈہ ور۔ مگر آمو سندھت اوس  
 وینہ سینٹھاہ جان۔ لہ خان اوس رنگہ کام کران۔ مگر شامس  
 اوس عمہ وانس نشس ضرور حاضر ہا دوان۔ قادر بٹ اوس رشیم  
 خانہ تار کشی کران، مگر خالی اوس کاہنہ دودہ، پلہ نہ سہ گپ شب  
 کر نہ عمہ وانس نشس پیہ ہے۔ پرکاش کول اوس محکمہ مایس منز  
 مگر کی کران۔ دونی اوس یہ ریٹایر گزھنس تیار۔ یہ اوس صبحنس  
 دواہ بجے کامہ نیران، شامس ژورہ پانژہ بجہ گھرہ واپس یوان۔

دفتر منز پر دوسری بوزہ ہا، یوں ہر بھر اُسے سندین کتن گڑھ ہے  
 تیرے اوس پر شامیں پنہ بردری بروہ نہ کہتھا وان۔ یہ وان کیا  
 اوس اکھ ریڈ یو سٹیشن۔ یوتنس خبر واران تیرے آسہ تو خبر نران  
 تیرے آسہ۔ مگر امہ وانک منہ قدم اوس پر کاش کول۔ پنہ اوس پر  
 زہ پر کاش کولوی اوس پنہ بردری ہند روج۔ کہتے دوسہ ہا مگر  
 پر کاش کول اوتنس وائر ہے نہ، زن اُس عمہ وائر نس دکانس  
 وہ نہ جیتے ہش گڑھان۔

پر کاش کول اُس وہ فیوہ وری کھوتے زیادہ محکمہ ماس  
 منز کاٹم کران گیتو، پن وہن وری منز اُس تیرے دنیا  
 دنیا کین لوکن سیتو سیٹھاہ زان کر مہر۔ سہ اوس کل کثیرہ پھیوت  
 ملازمہ کس شروٹس منز اوسکھ سہ گلک تبدیل کوڑمت۔ اترے اوس  
 سہ ترین وری منز روڑمت۔ امہ پترے اُس اُمو وائرہ وائرہ مظفر  
 آباد، راجپورہ، میرپورہ، بھدر واه، کشتوار تیرے باقی پہاڑی جاین  
 ڈیوٹی دڑ مہر۔ پر کاش کول اُس کثیرہ ہندین بیون بیون علاقن  
 ہنرہ بولہ منچہ مہر۔ اگر کہتے دوسہ ہا کانہہ لداخو بولہ پترے عمہ وائرہ نہ  
 دکانہ کو پکیر ہے، پر کاش کول اوس اُس ڈیکس کوں نظراہ کران  
 تیرے وان :-

یہ بوجہ پر اوس روز تھو پو گزھان۔ سہ اوس دپان، اما پر کس  
چھو تھو سندہ علاقہ بیا کہ انسان پور آمت۔ گھر تھو اُس یک  
دم غلط فہمی دور گزھان پلہ سہ اُس کا شرس بٹس اسان  
اسان پنہو بولو کران اوس وچھان :-

لہ اخص لاپنگ کار جیہ قسہلس

لہ اخص مشر کتھ جیہ چھک شرہ روزان

امہ پتہ اُسو یم واریا ہس کاس پانہ و اُنی بوجہ پر بولو کران۔

باسان اوس زہ پر کاش کول چھہ پانہ تر بوجہ پر۔

پر کاش کول نیمہ ساعتہ دفتر گزھان اوس سہ اوس سفید

تنگ پا جامہ پو کوٹ تر سفید صافہ لاگان۔ یہ صافہ اوس سہ

عجیب طریقہ گنڈان۔ باسان اوس زن اکھ ٹرامنہ مونڈ کلس پٹھ

چس تھو اُس تعلیم مو مولی پر مرز۔ شاید اوسن بدل پاس کو رمت

مگر دفتری کامہ منز اوس سہ تھو تھو ویو زہ بڑی بڑی ہیڈ کلرک تر

پرنٹنڈنٹ، اُسو تھو خاص خاص معاملن پٹھہ راسے داسے پر زھان

کنہ ساعتہ اوس سہ ڈرافٹ تر پانہ لیکھان۔ اُردو، فارسی تر

ہندی علاوہ زانہ ہے سہ کم کیشتر جاہ انگریزی تر۔ سنکر تک

شکوہ اُسوئیس زبانی یاد حضرت سعدی رنیز گلستان بوستان  
 تر اُس تمکو پُر پُر۔ نیم ساعتہ سے گاہے شرس مرس نصیحت اوس  
 کران سے اوس کینہ نہ کینہ فارسی شعرک حوالہ دیوان۔ عہد  
 وائیس اوس اگر دہ ہن لوگت ہیو پنجو کھنڈہ پونتاہ مونگمت۔  
 مگر عہ واذ زخونس اوہ زبردست گرینیز۔ تیتھہ گرینیزہ تیس  
 رنجو کرکھہ نیرتھ۔ عہ وائیس آو دہ فی انصاف۔ تمکو کوڑ وارہ منزہ  
 اکھ نیک پونہ تر دینس۔ مگر پنجو یو یس پر بھیس تر ڈول۔  
 پرکاش کول اوس پر سوڑوی کینہہ وچھان۔ سے دو تھہ امی ساعتہ  
 عہ وائیس کن تر دو پش صاحب دو ستاد بھہ وانان :-

اگر حنظل خوری از دست خوش نویس

بر از شیرینی از دست ترش روی

پرکاش کولن پتھوی امیک معنی عہ وائیس فکرہ تور، سے  
 گوہ ستر مندرہ ہیو۔

دفتر تیتھہ یلہ پرکاش کول عہ وائیس وائیس پتھہ ڈوکھاہ  
 دتھہ بیہان اوس، سے اوس باسان یوہی جدال فقیر ہیو۔ تر کیا زہ  
 سے اوس منلیک اکھ ز یوٹھ تر میلہ پھیرن لاگان۔ کس اوس  
 پرانہ وقتک کینہہ لوپہ دیوان ایس شاید تیس بڈو بہہ سندہ

وقتک اوس۔ دفتر گڑھنہ وِزہ اوس سہ گڑ گاؤ لاگان۔ تو دفتر  
پنہ پتہ اوس اورہ یور پھیر نہ خاطرہ کھراو استعمال کران۔ تو ہنوز  
کھراوہ ہنشد ٹھس بوزی تھی اُس یار برادری ہندی ساری لوکھ  
عمہ وارانہ نس موکانش کن سکھر کران۔

”پرکاش بھوایہ چھاسا پوزرہ مہاراج مائیس چھہ ولایت  
گڑھنہ؟“

”اہن سا، پادشاہ سلامتس پیتو چھس کتھہ تام معاملس پیتہ  
صلاح مشورہ کرن۔“

”اما کیاہ سنا معاملہ چھہ؟“

تہ چھاسا پتاہ۔ رموزِ مملکت خسروال سے دانند!  
پرکاش کو ہنوز فارسی مثال بوزتھہ کڑ ساروی ژھوہ۔ اگرچہ  
ہن امیک معنی فکرہ توز نہ، مگر تہ کرکٹہ تہ کرکٹو امہ کوز ژھوہ  
زہ یہ چھہ کیاہ تام گاؤ جارچ کتھہ۔

پرکاش کول اوس ساری کثیرہ پھیورمت۔ تو اُس زیتو  
تہ کرکٹو سفرے کرکٹو۔ یہ ساعتہ تہس لداخ تبدیلی اُس  
گہڑ، سہ اوس تہ ساعتہ ماہ ماہ تہ ذوہر۔ مگر امہ وِزہ تہ اوس  
سہ پنہن دھرس سیتھاہ پابند۔ سفرس منز اوس سہ پانہ ہاک



بھتہ زان۔ پانہ پینو پلو تہ بانہ برتن چھلان۔ تیس گڑھو ہمیشہ  
 پلو شو ز آسہو۔ سفر کس دورانس منز اوس سہ فاقہ دین برداشت  
 کران مگر کانسہ ہندہ اتھہ اوس نہ بھتہ ژوٹ کھیوان۔ اگر تیس  
 تریش تہ آسہ ہے چینو، سہ اوس ستھہ کٹو چوان۔ پتھہ کٹو تھو ہندی  
 بزرگ چوان آسہ۔ سہ اوس پان گھڑوس ژو کس تھپ کران۔ تہ  
 اس آسمانس کن رٹھہ ایچ دگنی ہری گوگس پیٹھہ تراوان —  
 اتھہ طریقس پیٹھہ تریش چینی چھہ اکھ فن۔ مگر پرکاش کول چھہ  
 پتھہ کٹو پورہ پان گھڑوہ گڑھہ گڑھہ کرٹھہ چوان۔

پرکاش کول چھہ از اڈور۔ پر چھہ جوانی ہندہ عدہ منزہ نیبر  
 نیرتھہ تنھہ سرحدس منز ژامت یتہ اناس نرین زنگن ہند طاقت  
 چھینتھہ چھہ پیوان۔ مگر پرکاش کول چھہ از تہ گاش پینہ بردنھٹی نہ  
 ودروی پربت کھسان۔ تہ دیوی بروہ نہہ کینہ پوزا پاٹھہ کران۔

پرکاش کولن چھہ پینہ زندگی منز سیٹھاہ انقلاب وچھمت  
 سیٹھاہ مصیبت تھمت۔ سو کال تہ وچھمت تہ دراگ تہ۔ سہ چھہ  
 تہ وچھمت کتھہ تہ ونان یلہ مشکہ برجو دھان کھار اٹھن آن پوان  
 اس۔ سہ چھہ تھن دوہن ہنزہ تہ خبرہ ونان یلہ سہ شیشک  
 سہلابہ آلو تہ دراگ وڈرھاو۔ تہ لکھ مو یا پر وٹن پیٹھہ۔ تھو چھہ

پنہ نیو اُچھو کثیرہ منز طاؤونہ تہ مظہرہ دو تھان دھپت — بمن  
 سارنی مفسبتن، وراگن، سوکالن، آفتن ہنزہ کتہہ چھہ سہ  
 عمہ وائے نس وائے پٹھہ وناں۔ مگر بمن سارنی انقلاب منز چھہ وائے  
 بوڈ انقلاب یوان بوزنہ اُزی کین لوجوان دھر مچ تہ دینچ پاری  
 زان نہ آسے۔ سہ چھہ سخ شوران یلہ سہ کائے جوائے بچر کس  
 ککینو دتہ چھہ دچھان۔

ہا آڈہ ژرٹ۔ اُدہ کھل چھت مستس کر مژ۔ اگر پوزا پاٹھ  
 دپوئی کر فی تھہ پینی توپ۔ تباہ کر دہ توہی امہ شلپہ ودیایہ۔  
 پرکاش کول چھہ پنہ دھر مگ سخ پابند۔ مگر سہ چھہ پیر تہ  
 ژردان زہ نوہ پیہ ہندین بٹہ کٹین ہندی پائٹھ بن نوہ پیہ ہندی  
 مسلمان کٹو تہ بے دین۔ عمہ وائے چھہ پنچو مدرسہ پران۔ سہ  
 زانہ تہ نماز پرنی، نہ چھس پتاہ زہ اسلام کیاہ گو۔ عمہ وائی چھہ  
 پانہ پنچوس نصیحت کران بلکہ سہ چھہ تئس پرکاش کولس اتہ  
 نصیحت کرنا وائ۔

» ہا کپو تہ، یوتھ بڈان چھک یوتھ چھک بریٹھان۔ گزہ  
 پر مشیدہ منز نمازا۔ گزہ کر یاد خدا۔ دیوہ کتہہ سیزہ و تہ لکھ —  
 پرکاش کول چھہ پتھہ کئی وناں، زن پر عمہ وائین پنچو چھہ، بلکہ

تمس چہ پنن پنچو۔

عمہ وائس اگرچہ گوچس منز دکان چہ مگر تہ کر تہ تہ چہ یہ  
اؤنس پنس ہک بھتس سونب پانژھ اٹھ آہن زینان۔ مگر اگر  
پوز بوز و عمہ وائس چہ تبصیف کھوتہ زیادہ خریداری پرکاش کولہ  
ہیتو۔ تہ کیا زہ اگر کانہ مجلس منز چٹو پر ناؤ ذ آسہ یا چٹو لیکھاؤ ذ  
آسہ سہ چہ پرکاش کولس نش یوان۔ پرکاش کول چہنہ محض  
پنہ بجائی برادری پڑ پڑ مشوے یا ذ دوان بلکہ اگر کانہ کس  
تس دود کرہ تمس نو سچہ تہ دوان۔

”مہ ہاراه چہ یڈ گرا بڑ سبخ بیچ چہم یوان۔“

”گو گچہ ماچت کھیترو؟“

”اہن ہاراه!“

”آدہ سو بی تباؤ چہ آہر۔ ہر دہ کاس منز گزھن تیلی  
گو گچہ کھیتہ یڈ تم پوختہ گزھن۔ ورنہ نے چہنہ گو گچن پتر تہ پورہ  
دراہر، تریہ کتہ کتہ کھیتہ؟“

”غلطی ہاراه گتہ۔ ورنہ ہاراه کتہ کتہ کتہ کتہ مہ بیچ؟“

”گڑھ دال پینہ ہتوہ چہ۔ گل قند پوتاہ تر او زیس۔“

”عمہ وائس چہ بندہ پور ساس گزھن۔ تہ چہ متس“

اکیس آشتاوسن کھاندر۔ تہو چھ پورہ سکھر گڑھڑ۔ پلو دلو چھن چھلہ  
 مہجنس چھ تہس امیرا کدہ پیٹھ بندہ پورہ نیرن۔ پرکاش کولس  
 چھ خبر کیاہ بوزنہ آمت۔ تہو چھ عمہ وونی خبر داہ کورمت زہ سہ  
 پیٹھ بندہ پورہ گڑھ۔

”وجہ!“ عمہ وونی چھس پڑھمت۔

پریتھ کتھ چھنہ وجہ آسان۔ جان گوہ گھری بہن۔ ازکل چھنہ  
 ہوا لوا صاف۔ پیٹھ زہ زور کر وہ کدھتھ دور گام گڑھن۔ بھر  
 تہہ کیتھ کھین چھن آسی۔

عمہ وانی زون شاید زہ پرکاش کول چھ دنان زہ تہہ آسی  
 وٹوٹھ ماز، لہذا تہس پزہ پور گڑھن۔ مگر چونکہ سہ اوس  
 سکھر پومت۔ تہہ پیٹھ اوسس تور گڑھن ضروری، لہذا تہو کر  
 سکھر۔ شری باڈ تہہ تلن سیتو۔“

وونی گیتھس آٹھ دودھ بندہ پور گیتھس۔ مگر ونی چھ تورہ۔  
 وان چھ تہس بند۔ پرکاش کول چھ گھری آسان۔ پرکاش کولہ  
 تہہ عمہ وانی ساری ببادری چھ سخ پریشان۔ شتھ دودھ وانی تہن  
 پرکاش کولہ زبانی کاہنہ خبر تہہ بوزنس۔ عمہ وانی اوس گڑھنہ وڑہ  
 وونمت زہ سہ پیہ پانژن ہون منز واپس۔ مگر وونی ہیٹن

داه دوه تر گز هتو، سه چنه کني. پرکاش کول چه و صحنس داه  
 بنجه دفتر نران تر شامنس ژور بنجه سيو دوی گهر و اذان. سه چنه  
 سخ پریشان. سه چنه گهره پتحي چايه کور سا چوان تر آرام کړان.  
 باسان چه سه چنه کمن تان تر فکر منز. ساري چه پرکاش کولس  
 عمه و انو قبر اتر پر اذان. مگر پرکاش کول پنه کيس و نان. آخر  
 پير پنده دوه گيه، برادري کور فيصله زه تم گز هن بنده پور. تر  
 نوم کړن زه عمه و انيس کيا ه گوه. وارے چها، بيمار ما چه،  
 کانه حادثه ما اس ميش. يمه دوه به برادري هندی ژور زو بنده  
 پور گز هتو غا طره تيار گيه، امي دوه به کاله شامنس ووت عمه  
 و وني مشري با ژ هيتو واپس گهره. مگر عمه و وني اوس از هيتو بدلي  
 بوزن پوان. سه اوس نوموت زن قبره منز او سکھ کو دموت.  
 کيا سه دليل چه، ژه کته سا او سکھ پتيس کاس. اکر زو  
 پر ژ هس. "با کيا ه وني، ميه کس نصيب آو. يره گز هتو  
 گيه معاف پرنش گاړي دله. زوره بجوس بو، بيه ميا تر مشري با ژ.  
 په و نان و نان کله تمو تر. په اس زخمو سيو بهر هت. مگر وني  
 اسو اکتھ کړا او بهتھ. عمه و انيس اوس کله تر پھومت.  
 "پرکاش کول کته چه؟" عمه و اني کور دريافت.

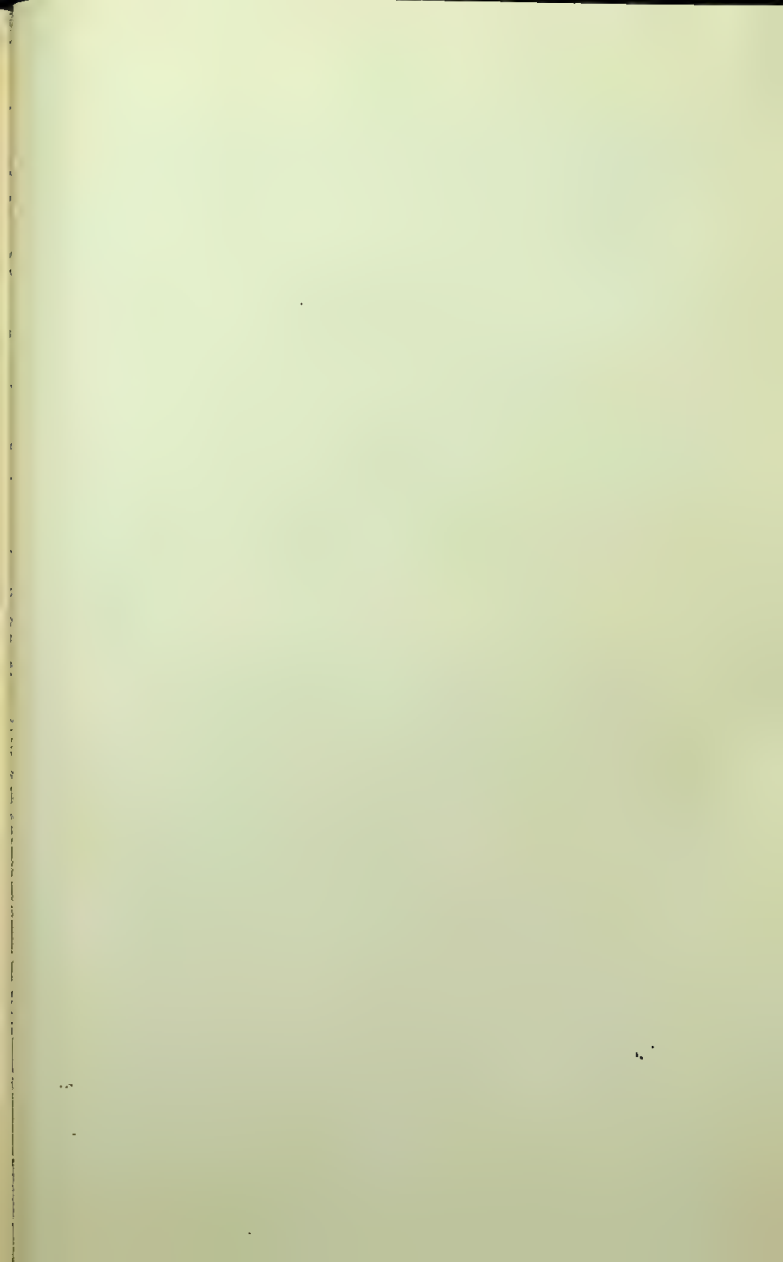
"بو چھس یو۔" پرکاش کولن کر کو چہ منزہ ژاسہ تہ او عمہ  
و ائیس برہ نہہ کن۔

پرکاش کول و چھت او عمہ و ائیس ہنگتہ منگتہ وون۔  
"دلیل ہ" پرکاش کولن پڑھس۔

"مہاراجہ۔ اگر تمہ رو بہ میہ چوں مانیو، یتھ حاس ما واترہا۔"  
"میہ ما اوس و چھت زہ چاہہ غاٹرہ چھتہ سفرہ خاطرہ جان ساعت  
مگر ژ یہ مونہ نہ۔ خیر شوہ ائیس کن کر شکر زہ آدہ بچوک۔ میہ اسی  
بڈہ نٹہ۔"

امہ پتر چہ بیہ مجلس گرامن۔ برادری ہندی لکھ چھہ اکہ اکہ  
ساری عمہ و ائیس نشس یوان۔ پرکاش کول چہ منز باگ بہتہ۔  
ساری چہ تئس کن کن داریتہ۔ تیتھ کتھ یتھ کتھ ریڈیو ہس اُندی  
اُندی کو کتھ کو کتھ شری بہتہ چھہ آسان !

---





## علی ناؤد

دوسته مَدَس چھ باسان دوسته علی چھ کُریام۔ "تہ تین میں نہ  
تیراں میں" ہنگتہ منگہ نو کہ ہندین معامن منز رنگ دھنان۔  
اتھد برعکس چھ دوسته علیمن خیال زہ دوسته مَدَس چھ تھو سندیہ  
راہ داپہ پکُن۔ اگر نہ پکہ تیلہ چھتہ تھس کام کرنگ گاہندہ حق۔ دوسته  
چھ پنڑو پنڑو اہمیت جتلاو نہ خاطرہ اکھ اکس کھٹ کڈان اکھ اکس  
رعب کران۔ کتہ ساعتہ اکھ اکس سیتو جیتھو تہ ملہ وان۔

دوسته مَدہ چھ وازہ تہ دوسته علی چھ ناؤد۔ دوسته نوئی بیون  
بیون پیشہ۔ اکھ اکس سیتو نہ میں کہیں تعلق۔ مگر وونی کینس چھ  
ہم دوسته دُئی سُبْحان خان نہ کام کران۔ یس از نیچوس مانزو  
رات چھ۔ آنگنس منز چھ وِرہ وِزان۔ قریباً زہ غار ماز چھ مارنہ  
آمت۔ دوسته مَدہ چھ کبابہ مرھ دگان۔ کینہہ وازہ ہنیتو

چھ زھوٹو سیتو پاترین پیٹھ گوشتا بہ مزہ دگان تر کینہہ چھ وریہ  
 زین سیوڈ سیوڈ تھاوان۔ مزہ دگلگ وپ وپ، زین دزنک  
 ٹپ ٹپ، دیگن ہند ٹھس ٹھس، شرین ہند چورو گش تر زنان  
 ہند ورنون۔ — اکھ عجیب ماحول چھ۔ اکھ عجیب مشک چھ۔  
 دیکھ چھ وریہ پیٹھ گروٹھ گروٹھ کران۔ ووستہ ووستہ چھ ووستہ  
 لیچہ نوٹن وچھان۔ سہ چھہ چو پنچہ سیتو گرم گرم رس تلان تر  
 کھوورس اتھس پیٹھ ارج دگنو تراوان۔ پتہ تھہ کونیزی سان  
 اسس کن اتھہ نوٹن زہہ پر چھہ فکرہ تران۔ تھو وچھہ تھہ نوٹن کنہ  
 تر۔ سہ چھہ اکھ اکھ سارنی لیچن نوٹن وچھان۔ تھس چھہ کیاہ تانی  
 یاد پیوان۔

“ ووستہ تیل کتہ سا چھوی؟ ” سہ چھہ ووستہ علیس ونان۔  
 پر بوزتھ چھہ ووستہ علیس ژکھ کھان۔ سہ چھہ ویکس  
 گینو کھاران تر ووستہ ووستہ کن نظراہ کران تر ونان :-  
 کیاہ سہ ژیہ چھوی تر خیالی کینہہ، زہہ ترک تیل پتھہ وینکام  
 ووستہ کوتاہ گورھوی۔ پر کیاہ آب چھاہ ”

ہے، ووستہ، پر نہ سا چھہ پتھس تیل دین۔ اودہ ڈیل  
 پونس تیل پوشہ ناو کھ پتھس نفرس۔ زہہ خاڈ ماز چھہ رنہ۔ الہ  
 پلر چھہ نوکر ساسس بھتہ دین۔ اگر شانس کا زہہ شکایت

کبری، بوجھتے نہ ذمہ وار۔ او۔

"تہ کیا گھو، بوجھس نہ ذمہ وار، تہ کیا لوٹ پھرتہ بوزمت۔  
زہ ترک تیل پوشن ژوان خاړن مازہ کین۔ تیلہ نہ تہ طریقے اوسویا

"میه آسہ چانی کالی وازہ کار کورمت۔ دوسر وازمیه زمان

شیران۔ مگر اگر پتھی خریدار نکړے، تیلہ چھہ خودہ ہی حافطہ!"

"ہے بوجھ ماسہ زانتہ۔ از بینوک ووستہ۔ کلہ ہیرہ ژو ژو اوس

ونړ وسان۔ خاړ پر گہ وزمانہ سی تلک پیٹہ، نہ تہ ڑہ میو وازہ اوس

سکھ بوجھ ملی بیوان تہ کولہ دوان داریتہ۔"

پر بوزتہ گوڈن ووستہ قدس نار۔ ووستہ علین اس تمس

سکھ کتہ ونہر، تہ رستہ تمس ہیرہ پیٹہ بون تانی رہہ اس گندہر۔

تیلہ منٹ گڑھی بیٹہ اسن۔ اگر دکھ تہ جان، اگر نہ دکھ،

نار دہ تیلہ پتہ سارسی وازہ وانس۔ کس گندہرہ پر سوروی

کینہہ۔"

پر اوس چلیج ووستہ علینہ خاطرہ۔ مگر نہ کرہ ہے کیاہ۔ نہ اس

ونس وار نہ نہ ونس۔ اگر دیہ ہے، سو گپہ تمسہ خاطرہ ژٹ۔

اگر نہ دیہ ہے تمیک مطلب اوس ووستہ صدہ تراوہ ہے سوروی

وازہ وان اتی تہ تہ ژلہ ہے۔ ووستہ علی اس سوچانی کیاہ کرہ

نکړے۔

"آدہ سا زھنس بلائے۔ دس تیاکھ تیلہ منٹ۔ جہاں سو وہاں  
 سواسو۔ دہستہ علی کھوت دزان دزان ہیور تہ اوئن تیلہ منٹ۔  
 مگر پاو اڈ پاو کی۔ دہستہ صدہ اوس پنہی اکڑ پورہ کرنس پیٹھ  
 پانچ پانس ریتو اسان۔ مگر دہستہ علی اوس یو ہوی ہے بونگ ہیو  
 گوٹ۔ تمس اوس بھقس تمں ہیو پھیور مت۔ تہ کیا زہ دہستہ  
 صدن اُس تمس دہن زینن تھی زٹ کر ہن۔ تو ہن ساری ٹینٹھ  
 اُس دوسر ہن۔ مگر دہستہ علی اوس نہ پوت بہن وول۔ تمس اوس  
 اندر کبوسخ تیلان، دیان اوس، میتہ تہ گوڈھ کاہنہ بہانہ یں۔  
 میتھ بھ اُس سارنی تھی بھل زوی کرہ۔ سہ اوس سوچان کیاہ کرہ  
 بھ کس بہانہ رٹ۔ آخر کو دماغس منز تمس کیاہ تام خیال۔  
 "اچھا اوس ہے پنہنس مالو سند نیچو، یاد پدر تھاوس۔"  
 تو وون پانس ریتو تہ دزاو نیز محلہ والین سوال نہ داکر نہ۔  
 دہستہ علی اوس نہ یز من نہ یز من سند کاہنہ اُرشناو۔ مگر  
 تہ کر تھ تہ اوس سبحان خان نہ کھاندرک لوہ لنگر تو موسی پتر وون  
 تو موسی اوس ورہ پیٹھ وازہ سند خیال تھاون۔ وازہ سند  
 ضرورت پورہ کر فی۔ ہر اوس سران دیان کرن۔ سند پیرا وون۔  
 کرہ سجاو فی۔ سالرن پر زھن۔ اُرشناون دوشناون ہند خیال  
 تھاون۔ نفع لو قسانک صحیح صحیح اندازہ کرن۔ سبحان خان اوس

یزمن - مگر یزمن از سجدت اوس چه تمس گیتیگ پناه - کس چیز  
 سجدت نس بجه - و از س کیه کیه چه ضرورت - مهر از س کیه چه  
 ضرورت - جاداد کیه گزده آسن ، لازم در پوزه کس چه ، ترام  
 کاژاه گزدهن آسن - تش ناره کاژاه چه ضرورت ، دستار خوان گزده  
 چه موجود ، گزده بجه ————— بمن سارنی چیزن همنند  
 ذمه وار اوس علی ناپود - تمو آسو از ریت برده نه ضروری ضروری  
 چیز جمع کروی متری - سه اوس پانز زینه کدل و وقتت ته موه ول ته  
 روه من پیران کهور مت - ترام آسه تمو مختلف گهرن نش انتره - تمس  
 اوس پناه زه مجلس منز کس گهرن کپزه ترام چه - کس گهرن نش  
 تش ناره ته دسترخوان چه - یتیه ته اوس تمس پناه زه توله کهار کوت  
 ماز گزده آسن - فی ترام کوت رین گزده آسن - دوده ماز گزده  
 بجه ترام گزده آسن - زنان که وقت چه و نه ون - که وقت چه  
 گینون - دوده علین اوس پانز سالن مند فهرس بندومت - تمس اوس  
 پناه زه سبحان خاس کم ایشاد و روشناو چه - کس چه تمس نزدیک  
 رشته دار کس چه دوریک کس چه لازم در ته کس چهس نه لازم  
 در ، ورتا و کس کس سیتو چه تمس - غرض دوده علی اوس سبحان  
 خانن اکه مشیر ته ته رازدار ته - سه پر سبحان خاس مشوره دیه هس ،  
 ته اوس تمس مانن -

”وہ سترہ ارناق شیخہ نین پڑھتے تھے۔ تو رگیو وہ کا ہنہ۔“ شیخہ  
خان اوس و سترہ علیس نش دریافت کران۔

”خان و سترہ، پڑھ روز سا بلا و سواس۔ خود دایہ کیندہ خاڑا تہ گزیرہ  
نہ میہ اکھترہ مشیت۔“

”نا، پڑھ میہ گائے ہنر گرا و پیہ۔“

”تیلہ گرا و پیہ، بھٹس تیلہ فرم وار۔“

وہ سترہ علیس اوس مجلس منز نزدیک ہماین سارنی سوال  
خود اکورمت۔ مگر و نہ اسی کینہہ گھر، پین تمس پڑھن اوس۔

وہ نہ آسن زہ ہنر مڑہ بجہ۔ ”زنانو، مردو اوس کوچ کھنومت۔“

وہ سترہ علیس اوس و نہ واریاہ کام۔ سہ اوس پان سسی ریتو سو پان  
گوڑہ کیاہ کرو، گیس ہندا انتظام کرہ کینہ سالرن پڑھتے۔

گیس ہیکو ڈیرو تہ ارنہ۔ تین چھنہ جلدی۔ ”تو دوں پانس  
ریتو تہ درادو مجلس منز۔“

”ہے حسن بٹا، حسن بٹہ، اڈو چھک ساہ۔“ ”تو کور درواز  
ٹھس ٹھس۔“

”اوہو وہ سترہ چھ آمت، وہ لہ سا کھ سا۔“

”نا، پھنس سونب کتہ چھ فرمت۔ شامس دوں باژن

سوال خود اسبحان خانہ، اور سلی پین یں۔“

” واره گاه - “

گھر و اچھوتہ ترین پنہاوی بزرگ۔

تاریخیا، چون بنہ پھرن۔

دوستانہ ملے اوس گھر پہ پتہ گھر پھران۔ مے اوس پانس پتو سوچا

نیزہ کو کھانا عزت چھ مہ کران۔ آخر کرن نہ کیا زہ بوجھے دوسر

پیشہ بہترین خدمت چھس کران۔ لائبہ شادو آسہ، علم آسہ، تہ مائو

چھٹے باب میں پڑان۔ سہلس کمرہ چھٹے باب میں پڑان۔ سہلس کمرہ چھٹے باب میں پڑان۔

دولت خود را در دایره دان چه بیک مقام می آوردند.

شرچہ ایسی زمینہ پارہ ہے جس میں ریشہ نہ ہو۔

کلس نلس آسپ دور، فش چپس لجه دوان۔ پھیپر نیرہ کائیس،

پاک چھپس بوی کی گڈان - ہیلام چھپس بوی لاگان - دھیری وریس

گو و میہ شریں بدین مس کاسن، نم کاسن۔ لکھ اگر میہ عزت پھر

کراں، ہنگتہ منگ چھنے کراں۔ دپان خدمت لپہ سمت، بوہ پس۔

خدمت کران، آردہ لکھ تر پچم عزت کران۔ عریضیت چم و کسوت  
کہ نہ سست است بخت، چون کہ بیکر نہ ہی۔ سین تر اون میو تر زین

لینہ سب جان خاس بچتہ نیات پہ رہا  
تہ نگ صدہ و ازہ کس نام گوہ و بختہ ! پانس چہ بہر دہستہ و نان

چکنہ سے دوستی، ڈبل پوزہ لہو پڑو۔ وریں گپہ میہ خدمت کرفی۔

[illegible]



تہ از کھاندر کو دہہ گئے اُس بیٹھوولی کرف۔ آخر اگر مینہ اُس  
 تلو منٹ علاوہ دیت نہ گوناہ کیاہ کورم۔ مینہ اوسہ گھرہ نین۔ مینہ  
 زہانجاو سبحان خانہ نوی نفع۔ مگر تھو کو نہ کر اُس جدہ وارس  
 بیواری۔ سہ کو نہ ووتھ میانہ کنہ۔ آخر چھہ پم لکھ طوطہ چشم آسان  
 ویرہ گئے مینہ خدمت عظمت کرف مگر تلو ویرہ منز اکہ لٹ وازہ پیہ ساری  
 چھہ تھو سی عزت کران۔ پم وازہ چھہ سالرن تہ روب جماوان تہ یزمنس  
 تہ۔ مگر یزمنس سے روب جماویوک تہ مینہ کیاہ کورکھ۔ اچھا اوس  
 ہے ماؤسند نیچو 'یادہ پدر تھاوس ... .. وونہ کڑھ  
 گھر چھہ مینہ بقایا۔ او — قادر بر اجن چھہ مینہ گڑھن۔ خالق  
 میرس تہ چھہ ورنہ پڑھنے۔

وونہ علی چھہ اکہ اگر گھرن پھیران تہ پانسی بیو کتہ تہ کران  
 — سہ چھہ وونہ محلہ والین سوال نوہ دا کر تھ واپس آمت۔  
 ویرہ چھہ جوشنس منز۔ زنانہ چھہ مزس منز ورنہ وان۔ ستر چھہ ہیرہ  
 لون تہ بونہ ہیور کران۔ دیگو منزہ یس سالن ہند مشک چھہ،  
 نیران سہ چھہ دماغس تازہ کران۔ زیوہ چھہ ہنگتہ منگہ یوہ ہوی آب  
 بیوہ پوان — امیر وونہ ہر شامنس چھہ وور کو نزدیکو ساری پڑھو  
 واتان۔ وونہ علی چھہ دروازس پیٹھ۔ تیرہ یس سالر چھہ پوان  
 سہ چھہ تمس اچھہ بیو ہیور کھس نک اشارہ کران۔ زنانہ چھہ

سہ کمرس منز بہنواوان۔ آخر چھ مردہ سب پورہ سمان۔ سہ چھ اکر  
اکر سالرن گنڑراوان۔ سب اکر آندہ پنٹھ بنیس اندس تانی نظراہ  
کران۔

”شیرسا دوتہتا بہتہ!“

دوتہتا سیدہ چھ بہتہ شیران۔ ترائین چھ ٹس ٹس گڑھان۔  
سالر چھ دوتہتا سیو سیو ہینواوان بہن۔ بہتہ چھ پوان سبہ تراونہ۔  
دوتہتا دالو چھ تریش دوان۔ دوتہتا علی چھ دوتہتا اورہ یور  
نظراہ دوان۔ سہ چھ ڈھانڈ دوان زہ کس چھ آمت تہ کس چھ  
آمت۔ آخر چھ مانڑورات مہکلاان۔ سالر چھ پانس بہتہ کھیتہ  
گڑھان۔ شیرین ہند پچوگش چھ ہمان۔ زنان ہند کتہ بکواس  
چھ سوتان۔ دوتہتا علی چھ اکر کونس منز بہتہ۔ سہ چھ  
آرام کران بلکہ بچہ خاطرہ سوچان کیاہ گڑھ آسن تہ کیاہ گڑھ  
آسن۔ آخر ہراڑہ چھ پائرن تہ شیرن۔ سہ چھ گرس کھیتہ  
ہوور واتناون۔ اٹھو فکرہ منز چھ دوتہتا علیس نیندر پیوان۔  
صحنس چھ سہ سلی دوتہتان۔

کوچ کھیتہ چھ دوتہتا علی دوتہتان تہ ہرازس مس کاسان  
زنانہ چھ الگ کن بہتہ دوتہتا دوتہتا منز دوتہتا وان :-  
”دوتہتا کارو، کھور رٹو وارے۔ کھورہ تل دوتہتا دارہے چھ“

امیر پتہ چھروہ سہ علی مہرازس غومسل کران۔ پلو پوٹا گ  
 لاگان۔ تر افس تھپ کر تھ مسندس پیٹھ بھیناوان۔ وون چھ علی  
 چھوٹس رچھو کونو پتہ۔ تو چھ پانس مہو پتہ کٹو پتہ تھو پتہ  
 زمانہ چھ اکہ اکہ یوان تو مہرازس شیر مہو چھکان۔ اسبند کانگر چھ  
 بوشس منز۔ اٹھک پتہ تر مٹک چھ زوہ پاری کرس ولتہ آمت۔  
 زمانہ چھ اکہ اکہ پڑ وڈوان تو منز منز تھک کڈ تھ بینہ وڈوان  
 تھان :-

جان کیاہ پڑ مٹک سیدہ قبلے  
 امیر وسیلے اٹھ لگو نے  
 یار بھائی زمیٹی تھلے تھلے  
 شاہ بیوٹھ سوہ سیدہ مٹھ پیٹھ  
 اٹھ تھاد غیرتے چھ قبیل داری  
 ساری کڈو نے گوسلے میوٹھ

مہرازس چھ گڈ میوٹھ یوان کر پتہ۔ ووسہ علیٹس کٹورس منز  
 تر چھ اٹھ آہن، روہ پتہ، زوہ روہ پتہ تر اڈو یوان۔ سہ چھ منز  
 منز ووسہ تھان تر شیرین روہ کران۔ تمن چھگ ووان۔ مہرازس  
 دستارک پھونک ٹھیک تھادوان۔ دوسہ ولان۔ منز تھس کنس  
 تن کینہہ ونان — وونو چھ شام گزھان۔ سالر چھ اکہ اکہ یوان۔

در سه منز هر از من اندر دلی میبان - زنانه چه بدستور و در وان -  
 تم چه هر از من و در تخلص میروند و وان در بهینس تر - تمس پو پشاکس  
 و در وان - تمس پوزنه شکسته شکسته تفریفات کران - و در سه عیسی تر  
 چه خیزی منز و در وان تران تران - امر و زده چه سه خیزی  
 گردن پیور کن کاهان - تمس چه بین بیان یوان تقوی اهرم بود  
 یته هر از من چه - گز تمس چه صده و از وان - تمس  
 چه دس بیبه تچس صده تچس سه چه دیان زده صده و از من چه  
 تمس روب جاونک کانه حق - آخر چه تمس سه ! از شام تام  
 چه تمس نیز کاشم کرد ، بگاه بانه بر من و از وان - تمس  
 تمس و بری و دس خدمت کران ، در دس تمس تم کالان ، از  
 چه میبه بر تچه گهر عزت کران ، بر تچه گهر کبر سفید زانه بون  
 به صده و از من چه روب کر تچه ————— بی سوچان سوچا  
 چه سه بون و در پیته دسان - و در سه صده چه ماز دگان آسان -  
 در تچه کز سه سا چنیو چه تچس از انمو ؟ و در سه علی چه صده  
 و از من چه در تچه حان -

"پانزدهم" - صده و از من تمس و نان -

"پانزدهم" - "و در سه علی چه تمس و در سه کدان - پانزده  
 کتبه کتبه کتبه - در سه او سوی زانه چنیو دو بیت انمو - رات

امیر پتہ چھ ووستہ علی مہرازس غول کران۔ پلو پشاگ  
 لاگان۔ تو افس تھپ کر تھ مسندس پٹھ بھینادان۔ ووستہ علی  
 چھ تیس رچھو کوئی چھ۔ تو چھ پانس مہ ووستہ کٹورہ تھوڑا  
 زمانہ چھ اگر اگر یوان تو مہرازس شیریں چھان۔ اسبند کاگر چھ  
 خوش منز۔ ایک چھ تو مشک چھ زو یاری کرس ولہ آمت۔  
 زمانہ چھ اگھ ہر وروان تو منزی منزی تھک کر تھ بھینہ وروان  
 تھان :-

جان تھاپہ یو تھک سیدہ قبیلے  
 امیر وسیلے اشد لگو نے  
 یار بھائی بیٹھی تھلے تھلے  
 شاہ بیٹھ سو نہ سیدہ صند پٹھ  
 اچھ تھاد غیر تے چھ قبیل داری  
 ساری کرے تو گولے بیٹھ

مہرازس چھ گھ بیٹھ یوان کرے۔ ووستہ علی کٹورس منز  
 تو چھ اگھ آہن، روپے اڑہ روپہ ترادہ یوان۔ سہ چھ منزی  
 منزی ووستہ تھان تو شیریں روپ کران۔ تھن چھگ وروان۔ مہرازس  
 دستارک پھونک تھیک تھادان۔ دوسرہ ولان۔ منزی تھیس کنس  
 تھ کینہہ ونان — ووستہ چھ شام گزھان۔ سالر چھ اگر اگر یوان۔



پخوان جسس تھا دنی، میتھ نہ کانسہ ہنز تراؤ راوہ۔ کانسہ ہنز تھس  
 ناؤ اوہہ یور لگہ۔ کانسہ سالرس بوٹ راوہ۔ کانسہ سالر گزھہ کانسہ  
 چیز نشتہ گزھہ۔ ————— مگر علی ناؤد جھہ مین سار نی چیرک  
 دا میتھ۔ تو جھہ پریتھ چیز پنے پنے جاپہ تھوومت۔ تراؤد جھہ نوکڑ گزھہ  
 مڑہ۔ دسترخوان جھہ تو نوکڑ۔ نارہ جھہ تو اکس جاپہ جمع کر مڑہ۔  
 ————— دوہہ جھہ ہراڑہ تیار تیرنس۔ زمانو جھہ لوچین  
 منز شیرین تھاؤ مڑ۔ دہہ دُن ہوئی جھہ تن نیوَن بیٹھ۔ تم جھہ دپان  
 کدہ تہہ گہرہ دسہ ہراڑہ۔ تم نیرن دور گندھ تھس پتہ پتہ وٹوان  
 ————— سالر تہہ جھہ دوہہ ہراڑس سیتی نیرن غاٹہ تباری  
 کران۔ گر جھہ آمت سجاوہ۔ مثالہ زول جھہ ژوہ پاؤ۔ شری  
 جھہ گرس اُندی اُندی۔ منز منز مشالین تھپہ ووان تہہ منز  
 کاکڑی پوش کدھہ دور ژلان۔ ————— استی جھہ گشس  
 منز جھہ کیاہ تام شور ہیو ووتھان۔ ووستہ علین تہہ ووستہ صدن  
 جھہ پانہ وائی آسان تھپ پناؤ مڑ۔  
 "بوہ جھسے دپان پر دیگ تراؤ۔" ووستہ مدہ جھس ونان  
 "بوہ تراؤسے تہ۔" ووستہ علی جھس یورہ ونان۔  
 دوہہ دوسے جھہ لہجہ لم کران۔ دوہہ دوسے جھہ اکھ اکس لیکہ ژارا  
 ہے زبان کر سلوک! "ووستہ علی جھہ ووستہ سدس ونان۔



"جھک نہ ترے ، دود پائیں نادر مینہ ہونے لگے دود کرن ۔"

نادر چس ، مگر چھوٹا چس نہ ترے ۔"

دود کی گئی اتر نسل ساری جمع سبحان خان تر آو ۔

کلیاہ سے دلیل چھوٹے ۔"

"جھک تاسے دھیان ، یوں تاسے رستہ بچو تر دودھ کھاؤ تر ۔"

بے پردہ بے ایمان جھک نہ ترے ۔ سبحان خان چھو دود تر مددیں  
وہاں سے کتبہ چھو پتاہ ترے جھک نہ ترے مینہ دھپ دودھ علی چھو میتو متوی  
مگر سے اوسوی تر پتی دیارہ اولان ۔

صبرہ واندن اُس دود کی اکتھرتہ تر چھو تھپ نرم تر دود تر ۔

اُس دود کی اکتھرتہ تر چھو تھپ نرم تر دود تر ۔ اُس دود کی اکتھرتہ تر چھو تھپ نرم تر دود تر ۔  
تر بانی سارن کرن دھیان ، زانی سوچا ہزار تر دود تر ۔ اُس دود کی اکتھرتہ تر چھو تھپ نرم تر دود تر ۔  
کیتھہ ہر تر اتر ہر تر گتھن اوس ۔



## نورہ شالہ

وہ اسو لاس ژورے دوه موتس گیتو تر نورہ شالہ آو میہ  
 نشہ۔ لالہ نس مرس تر دینا فانی ہند بازار آکس پیٹھ اکھ موخصر  
 مگر زیوٹھ دعط پڑھ دیتیم بروٹھ کینہ کاغذ بے ختراہ دیکھتہ تر دوپنم  
 پڑ باپ۔ میہ وچھ یہ کاغذ گیتھر۔ اتھ منز اسو اشٹامپ پیٹھ واریاہ  
 کاغذات۔ پیٹھ کینہ اوس اکھ نوووی اشٹامپ۔ میہ پیٹھ یہ پرمان  
 گوڈہ دژمینہ اتھ پیٹھ پہے سرسری نظر مگر ٹیلہ میہ یہ عبارت پڑ  
 "منکہ محمد شیخ دلد احمد شیخ ساکن صوڑ۔" میہ گپہ وہ دیکھتہ۔ میہ  
 گپہ اچھن انہ گپہ۔ بروہنہ پڑ تر وراپی توڑ میہ پائے فکرہ زہ اتھ  
 منز کیاہ آسہ لیکھت۔ میہ تھاو یہ کاغذ گیتھر سے پتھر تر تھو پڑ کر تھ  
 لوگس لاس یہ دپڑہ تر "جہنم" انہ۔ حالانکہ بھ اوس تہندہ



اسیہ گیا۔ غم چھو وُز کینس۔ نڈیہ پڑی ہی وُز کینس اسیہ وِلاسیہ بندہ  
 کرن۔ تھو پیا آکھ پڑی یور اسیہ تازہ زخمی نوں چھکنی۔ پر جھنا  
 چاند خاٹو سنا۔ مارہ کارہ دہ اسیہ میہ مصیبت تیشہ آزاد سچہ پڑی۔  
 پتہ کھو وُز پڑی وِسیو کھنہ باکھ۔

نہرہ شالہ گہ وِچ یوز تھ کینتر شاہ شرمندے۔ تہ کاغذ گینتر تلیتھ  
 وُز او گھر کین۔

بوہ گوس وِو وُز جنونی۔ میہ نوش لالہ نہ مرنگ سوروی غم۔ بوہ  
 وُز کس لاس تیرہ بڑی۔ میہ وُپ وُچ پو تو لاکن کس مصیبت تھو  
 ساند خاٹو۔ تھو ما وُپ پین مشرین مار وِزہ وُمرہ ہندہ خاٹو وِو تہ  
 مژر۔

لالہ نہ مرنہ اگر میہ سینٹھاہ غم پیو۔ سہ غم یس مالو سندرہ  
 مرنہ گانہ پیوان چھ۔ مگر اکھ اٹھیاں تہ لوٹ میاؤ دِلن۔ میہ  
 وُپ میہ چیزک خطرہ اوس تہ تیشہ وُراس۔ تہ کیا زہ میہ اُس نڈہ نہ پر  
 گوڑہ نہ نہرہ شالہ زمین لیکھت دین۔ مگر میہ کتھہ مو کھہ بوہ لالہ پینس  
 مرنس مبارک اوس زانان، سہ اُس تھو کُڑ مژ۔ تھو اوس لیکھت وِست  
 لالہ اوس پیرہ مرد۔ سینٹھاہ مری دیادُم۔ نخہ داین اُس سست بی  
 سالہ وُمر وُز مژ میہ دکھتہ چہ سہ خبرہ اوس وِنان، تہ تہ اوس فکرہ

تران سہ آسہ ہتہ پٹی۔ سہ اوس ہتہ دُری پچہ کتہ ونان۔ تہننر اکھ  
 اکھ کتہ اوس زندگی ہند اکھ اکھ تجربہ آسان۔ سہ اوس تر ونان پر  
 تہس گد ریومت اوس پر تہس نیومت اوس پر بنن تر گدرن اوس پر فقط  
 توہند بنن یا گدرن بوزن یوان بلکہ اتھ منز اوس عام لوکن ہندین  
 دادین تر تہندین مصیبتن ہند عکس لبہ یوان۔ یلہ سہ پڑانہ زمانہ  
 کین دراگن، سہلابن، ویا تر طوعونگ ذکر اوس کران۔ پر اوس  
 پر محض اکھ توہند دود آسان، پر اوس زمانگ دود آسان۔ سہ اوس  
 پنیہ زندگی ہندی ذاتی کارنامہ ونان۔ سہ اوس گلگت بیگارہ ہند  
 ذکر کران تر ونان اسہ دُچھو ہتہ گو برو۔ پر زمین یس بابا و کینس  
 توہ ہمتھن تر ماندن چہ، یتھ توہی وُنی کینس شتو اتھو تھپ چھو  
 کران۔ پر زمین اوس وکتہ اکہ میانہ خاطرہ مصیبت۔ پر اوس زبردستی  
 اسہ پشرا و تر یوان۔ اُسی اُسی پنیہ کوز دپان خوجہ دا پر اسہ رچہ امہ مصیبتہ  
 نشہ۔ مگر پر کتہ سا۔ تہہ وقیہ اگر کا نشہ اُکس زمین پشرا و یوک تہس  
 توہننن عیاس اوس بوزن یوان زن تہن سزا کو بولہن۔ پندی  
 پانٹھ اوس تر پر اکھ بوڈ آسان سزا۔ اسہ اُسی پر زمین دتھ گلگت  
 بیگارہ نوان۔ گلگت۔ اُسی پر خیال ہیتھ نیران زہ واپس  
 چھنہ یں۔ اسہ چھہ ہمیشہ خاطرہ گھرہ نشہ زہینہ گڑھن۔ — پر

زمین، یس تو لالہ یوت مصیبت تلتھ روٹ مت اوس، یہی زمین اوس  
 سہ زہ شالہ دین ترہان۔ اتھ کتھ پٹھ اُس لاس تہ میہ از قریب  
 ترنجی دُری یو پٹھ پانہ وائی کھو سہ کھو سہ چلان۔ ترنجی ہن دُری ہن روز  
 پورہ میہ سیتو تیس دوہے اتھ کتھ پٹھ مڑ کری۔ دوہے روزہ لڑاپہ۔  
 دوہے اُس تیس تہ میہ اہی کتھ ہاندی نیلے آسان۔ لالہ یلہ اوس نرہ  
 شالہ زمین دہنچ کتھ کران بھ اوس تیس دنان پہ کتھ اندی نہ ہرگز۔  
 سہ اوس اورہ جہل کران۔ بھ اوس پورہ کران۔ کتھ کتھ اوس نہ  
 بھ تیس اتھ وٹھ دوان۔ لالہ اوس اُمی عن روٹ مت۔ زن اوس  
 تیس اکھ بور کس پٹھ۔ یس بور دوہہ کھو تہ دوہہ گوہ بان اوس  
 تہ تیس پھڑ رادان اوس۔ قریب شتھ دُری تام اوس لالہ تپتھ اور  
 تہ دور زہ تیس اُس نہ کاہنہ کام فکرہ کھان۔ سہ اوس دُون دُون  
 منز اسلام آبادہ پٹھ دوہہ کھو تہ کتھ یوان۔ سہ اوس مجس نیران  
 ژار، شامس اوس بنیہ گھر آسان۔ تہ میل گیو و تیس نہ نہ  
 دوہہ۔ در دُمر اوس نہ کتھ سوارہ کھو مت۔ شتھ دُہر تہ یلہ اوس  
 تہ ساتہ تہ اوس مس کرہن کال ہیو۔ اکھ موہ وال تہ اوس نہ  
 چھتیو مت۔ مگر سہ دوہہ یلہ امہ زمینک معاملہ در پیش آو تہ اسہ  
 دیت نہ تیس یہ زمین نورہ شالہ دین، بس تمی دوہہ پٹھ ہیون



نہ چھین تھی دوہ بہ پیٹھ بیٹھن تھ ڈو کن۔ تو تام اوس نہ ہوان  
 ہندی پانچ تار تار پانچ تہ پتہ بیٹھن تھس کرس ڈو کھ تہ لٹان۔  
 کمرک پر ڈو کھ دھتہ وارہ وارہ تھتھ کھ بون پتھ کھ پارس منز  
 گوہر سپدہ پتھ کھ تھان پتھ۔ اچہ زن اوس پتھ پانچ پتھ  
 نیاسے انزرنہ دھتہ تھس دوہ کھ تہ دوہ بہ پتھ پادان پتھ لٹان  
 تہ دھتہ لٹان۔ تھ اوس پتھ دوہ بہ پتھ تھان۔ پتھ دوہ بہ پانچ  
 اوس نورہ شاس با دو مو زمین مگر اوس پتھ ہرگز ہرگز تھ تھ  
 گوڈہ گوڈہ یلہ پتھ دھتہ تھ لٹان بیٹھ تھ شاس زمین دھتہ  
 شتر کرن۔ اسہ پتھ تھس۔ دوپس تھ کھورہ پتھ پتھ زمین اوس  
 دوان۔ لٹان یلہ پتھ بوز، تھ سونبر اوس اوس ساری پتھ بار پتھ دوپن۔  
 دھتھو دھتھو گتھو از برو تھ قریب پتھ دھتھو دھتھو جادے پتھ  
 اوس لٹان۔ دار اوس پتھ پتھ تھ دھتھو کھتھ کھتھ و نوہ۔  
 پتھ یس تھو از اکہ انہ پتھ تھس اندس تام لٹان تھ جاپو ریتو  
 تھو پتھ پتھ دھتھو۔ پتھ تھو دھتھو پتھ تھو دھتھو دھتھو۔  
 پتھ اوس سوروی یلہ۔ اکھ کھلہ ڈلہ مادان۔ پتھ پتھ اوس ترین میلن  
 تام۔ نظر پلان۔ پتھ منز اسہ جاپہ کھ تامت۔ دھتھو کھو دھتھو  
 زمین پتھ منز اس مکائی، اوس تھ کھک اسان۔ دگرہ پتھ

آس و ژو پاری شال و رنگان - پیر اوس تھ جاپہ لیکہ پو تھ بہ نورہ  
 شاس و نو چھوہ و نان اکھ ٹنگہ کل - بنیہ آسہ ژو ٹھو کچہ تر ژیرہ  
 کچہ - اٹھ آسہ اُندی اُندی ژو پاری دچہ راٹھ - امہ منزہ اوس نیران  
 غار بوڑوی میوہ - پیر اوس یلہ باغ - پیر اوس مولی سونوی - مگر بہ جاتے  
 اُس اکو بزرگن رُٹھ - خبر کیاہ آوٹھس اٹھ جاپہ منزہ بوزنہ - سہ آو  
 دنیاہ ترٹھ - تر بیوٹھ آو تھی - ایتھ اوس تہ وکھتہ اکھ لوکٹ ناگ  
 تر وژان - سہ اوس نیک انسان - تو یلہ ایتھ ڈیرہ دیت گہڑہ  
 پڑھن اسہ - تہ وکھتہ اوس میون مول زندے - تھس دوپن بو چھس  
 پڑھان ییتھ بہن - تہند اجازت چھا - تہ وکھتہ کس اوس زمینس  
 پڑھان - مای میانی دوپس تر کیاہ چھک و نان تر یوت خوش  
 گڑھی یوٹھ رٹھ ترہ - ادہ تو روٹ پیر زمینہ مگرہ - اٹھ دژن اُندی  
 اُندی کُندی تار - اٹھ کورن محکم گند - پیر وویس قسم قسم کی میوہ کل -  
 ورن ژو مرن منز کور اُی ایتھ اکھ میوہ باغ تیار - یوہ پیر بوئی  
 چھوہ بنیہ پم ڈوئی کچھوہ پیر چھوہ ورن تہ ہندی نشانہ پیر باغ  
 بنا وٹھ لوگ سہ اتہ خود اپر سنز کام کرنہ - اٹھ منز اُس اکھ اچلہ  
 کچ - تھ پٹھ آسہ رات کیتھ پیر ورن وان - تہو آسہ کہ پیری و نان -  
 ایتھ اوس جتہ بہنہ - رات کیتھ اوس پیر کاہنہ ہیران اپاری کپنس -

مگر سہ مرد نچو دا۔ تھو دیت اُتھ جا پڑیرہ۔ اپاری اوس راہ عام۔  
 کیاہ راہ عام۔ وپ دورہ پیٹھ پم مسافر یوان اسی تم اسی امی و تہ  
 نیران۔ سہ گیو کمال اٹھ دوسو دس دوسو اسی اکہ علاقہ کو زنی تہ  
 بیکس علاقہ کن گزھان۔ اٹھ جا پڑ اسی تم و ماہ و وان۔ یہ باغ  
 اوس تھو دیت اُتھ پتھ فی مسافر ہندہ خاطرہ۔ سہ اوس تھا وان  
 پر پتھ دوسو ہا پڑ لیج تہ و گزھ لیج تیار۔ یس اکھاہ پڑ ہے سہ اوس  
 گزھ و اٹھا کھیتہ برو نہ کن پڑ و وان۔ یلہ تمس مرد نچو دایس  
 وقت نزع دوت، تھو اون میون مول ناد و تھ۔ دوسو یس یہ باغ چھ  
 بنو دیت مینہ۔ زمین چھ چون۔ تہ پستو چھ وعدہ یو تامت زندہ چھ  
 تو تامت روزہ پر میون، مگر تھ دے واپس۔ از چھسے دپان۔ کیاہ  
 تہ دکھ پر زمین میانس نیچوس۔ میا فی مالو داپس۔ مینہ پھنہ کاہہ  
 عذر۔ بس پر وعدہ کو۔ پر دیت میا فی مالو مینہ تھی۔ و ذکینس یس  
 تہ شالہ چھ پر چھ تمس بزرگ ہنزہ ژوری مہ پیرہ۔ پو ژورو پیرین  
 متز دیت مینہ پر پتھ اکس وعدہ نہ زمین چھ تہند۔ پتھ دس تام  
 رڈز پیرہ سند جلال۔ پر زمین یو دوسے سون چھ، مگر پر چھ از  
 ستو وریو پیٹھ پھنز و ژورو پیر نو اسہ نشہ یو دیت۔ میا فی مالو  
 کوڑ وعدہ پر چھ پھند۔ مینہ تہ کوڑ وعدہ۔ و ذی چھو تو مہ تہ وعدہ

کرن۔ "تیلہ میہ پر بوز لاس نشہ۔ میہ دؤپ لاس۔" ژہ کہو چک  
 دنان۔ چانڈی مای چھ کورمت نورہ شالہ نس جدہ بدو بیس ریتو مد  
 پر زمین چھ چون، تمی گو واپہ تہند۔ سہ وعدہ ہا پھٹ وون۔ وون  
 نبا بنہ پر زمین نورہ شالہ۔ پر ہا چھ سون۔ پر ہا چھ بندوبست کین  
 کاکدن منز درج۔ سہ کہو کرہ ؟

کاکدن دیت میانار۔ بیٹہ تھہ بوند بس۔ گو و وعدہ چھنہ

کہیں

"وعدس کہو چھ حسر۔ حسر ہا چھ کاکس۔"

"اگر کاکس چھ حسر۔ تیلہ دما بو اوس کاغذ لیکھت۔"

"تیلہ میہ پر بوز، میہ ژجو کھو روتلہ میتر نیرتھ۔ میہ دؤپ۔ لالہ  
 چھ موختار۔ اگر تمی لیکھت دیش تیلہ کھو اوس بوٹھ۔ میہ کور  
 ہنا سوئچ۔ سوچتھ دؤپم تیس۔ کاکدی کہو چھ کرن۔ وون  
 کس باپتھ یورہ انکارس۔ میہ دیو دیہ چھ روز مر پئے سندیش  
 پکان۔ پر چھ آتھ فڈراوان۔"

"پر سندہا چھوہ توہ بہ تہ برو نہہ پکے ناوون۔ توہی تیلہ میانہ وائسہ  
 وار تو توہ تہ چھوہ پنہن شرتن پئے کتھ ونو۔"  
 "ضرور ہا۔ کیا زہ نہ۔" میہ بیہنو و لاس اطمینان۔ دؤپم ہتا

حالت کرو وعدہ۔ نیلہ سہ وکھ وارتہ تمہ ساعتہ تگہ میٹہ پائے۔ تمہ ساعتہ  
گتہ روزہ وعدہ۔ لہذا کور میٹہ مائیس سیتو اکھ وعدہ۔ اکھ سہ وعدہ  
یئس تمہ پوز زون تہ پوز زارنتھ بیوٹھ اطمینانس منز۔ تہ اطمینانس سان  
دراویمہ عالمہ۔

یہ وعدہ پورہ کرنک اوس وونہ فی اصلی وکھ آمت۔ اکھ وصیت  
نامہ اوس لالین نورہ شالس لیکھت دیمت۔ یتھ منز تمہ وون مت  
اوس زہ یہ زمین چھہ نورہ شالن۔ یوہ ہی چھہ ایمیک حق دار۔ اکھ  
منز اوس لیکھت زہ یتھ وصیت نامہ پٹھہ گزہ پورہ پاٹھو عمل  
پنہ کرہ۔

لالس اوس وونہ زورے وونہ مومنس گتو۔ پیم ژور وونہ اوس  
مینہ بی سوچان داتی متو فرہ لالین وعدہ کرا یو پورہ کتہ نہ۔ پٹھہ نیلہ  
نورہ شالن مینہ وصیت نامہ ہوو، بولہ گوس جادے کہ پتہ۔ دوپیم وولہ  
معاملہ او پیش۔ وچان اوس زمینس کن تہ اوسم بدنس رہہ  
دو تھان۔ دیان اوس کیاہ یوت زمین دیا بولہ نورہ شالس۔ گزہان  
اوس مالک سندس وعدس کن تہ اوسم پیہ رتیر پھٹان۔ واریاہن  
دونہن رووس بولہ اتھو دو لابس منز۔ بولہ اوس دیان۔ یوہ سہ  
پسند چلو وونہ چھہ روزہر۔ پتھو وولہ بدستور چلو وونہ کتہ پتھہ راوہ۔

لالچ اوسم مالک سندن وعدس پیٹھ غالب یوان۔ امخر دپ میہ  
 ہتا بوہ کیا زہ چھس یوت کو پتر گو مت۔ مول تر گوہ میہ عالمہ۔ وون  
 کیاہ کرہ میہ تہنر و میت۔ میہ کور نورہ شاس صاف جواب۔ دپس  
 زمین نسا بنی نہ۔ نورہ شالہ دراو۔ تم وون نیران نیران۔ "کیاہ  
 ٹران پیرین ہنر سند فدر او تھہ تر یہ؟" میہ دپس۔ "اوہ!"  
 نورہ شالہ دراو۔ میہ ہیوتن عجیب حال گڑھن۔ میہ باسیو  
 نہ یہ زہ لالہ کیاہ مود۔ میہ آو بوز نہ اکھ دور مود۔ اکھ زمانہ مود۔ پتر  
 تر ایمان داری دراو جنازہ۔

---





## سُلطان توله

سُت بجے اوس شام یلہ بھ بون گام دوتس۔ میہ اوس بون  
گامہ پیٹھ ژور میل شماس کون گزھن۔ ژون میلن ہند پر سفر اوس  
پادلی کڈن۔ وندھ اُس پیٹھاہ ناہموار۔ اسہ اوس خندقو تہ خیمو منز  
پکین۔ وندہ وتر اوس کو لہ تار۔ کہ لن پیٹھ اُس کُنہ کُنہ جایہ کدل۔  
یتیت کدل اوس تیت اوس سیودوی پکین مگر بیتہ جایہ نہ کدل اوس  
تتہ اوس کو لن منز و سُن تر ترن۔ پمہ کو لہ آسہ پتھ کُنہ کُنہ کچہ مگر بین  
منز و سُن اوس ہایت پوان۔ بون گامہ پیٹھ دراس بھ سیودوی۔  
پر کر پیٹھ تہ زیٹھ وندھ کڈتھ دوتس بھ پورہ نوہ بچہ لاڈک پور۔ میہ  
اوس یور اُکس دوتس نشہ یُن۔ پر دوست اوس بیتھ جایہ روزان  
اُس سیتی اوس میہ سخت دوستان۔ پر اوس میہ نشہ گاہے گاہے  
شہر پوان تہ تتہ دوہ پور نشہ میہ نشہ روزان۔ اسہ اوس پاتہ وانی

سخت یارانه - اُمس اُمس اُرکس نختا نهال - تر الله مقص پیٹھ اوس  
 اُمی مینہ سال کورمٹ - اُمج اوس نختا نہا جرمند یہ ٹنڑ میانی مومہ  
 لوگت - بومیلہ یور ووس مینہ وچھ سور گام مینہ پراران - زن  
 اوسس بوجرکس رانی خان - اُمی میانی دوستن اوس گامہ کین اکون  
 اُشناون منز میون سخت تھیوگت - تیس اُس نہ پڑھ یوان زہ مینہ  
 سچہ شہرہ اکھ دوست - سہ اوس مینہ نشہ کینہ دوس روزان مگر  
 یلہ سہ یوان اوس تیلہ اوس کینہ نہ کینہ چیز پیٹھ یوان - مینہ یلہ  
 گامک گام استقبالس یوان وچھ مینہ دوپ وچھ اُمی مکن کہہ وچن  
 کھورس بوجہ خار مینہ دوپ پانا یہ تر اوسوی ژنہ وچھنے - اُمی دوستن  
 میانی اوس میانس پنس پیٹھ دازہ وانا خوب لوگت - بوجہ یلہ  
 دستر بندہ گھرہ بومیس مینہ دوپ بوجہ چھوہ اکھ پوڑھ کینہ کیاہ  
 چھس - ساری گو مینہ تھہ کوز لولہ مینہ لالے کرنہ پتھر کوز کانیہ  
 ہرازس چھ یوان کرنہ - مینہ آپہ شیرین چھکنہ - اسبند زالنہ - مینہ  
 او ہرازہ سندہ پاٹوون ورنہ - یہ سوڑوی وچھت دوپ مینہ خوداپہ  
 بوجہ کونٹ ساووس - مینہ آوہ عجیب گام بوزرنہ - مینہ اوس بدلی  
 ہوا لوا - لکھ اُسو بالکل سیدی سارہ بوزرنہ یوان - یس مینہ نشہ داتان  
 اوس سہ اوس مینہ تھہ کوز وچھان زن بوجہ کاہنہ عجبہ اوسس - بوجہ  
 رووس یہ سوڑوی وچھان یوتام گھنہ گوہ - دہمہ بچہ باگر آو بہتا

کوتا انہی۔ بوا اوس تھوکت۔ میہ اسی پک پک ساری دستہ خان زن  
 فٹو مٹی۔ دیان اوس وں فو شو نگہ با لو تہ پاٹھو۔ بوا اوس پی  
 سوچان تہ پراران اوس دوستس۔ اسے اسیم زہ سہ یہ تہ بوا  
 دپس میہ دسا کینتر شاہ پلوا۔ بوا سا تراوہ ڈراف۔ یلہ یہ میون دست  
 سارنی بھتہ وتہ کیا ونا و تھ میہ نشہ ووت، میہ دوپ اوس۔ "بیا  
 کتھہ کر و صبحس فی الحال دسا میہ کینتر شاہ۔ بوا سا شو نگہ۔" سہ  
 ووتھم اورہ۔ "زہ ماٹھک بے عقل۔ میہ دوپس کیا زہ ہ دوپ  
 زہ وناں کیا ہٹھک ہ انہ چھنہ شو نگن کینتہ۔" میہ دوپس۔ "بیا بوا  
 چھسے نہ گیون وئون بوزان۔ میہ چھے گیونس سیتو ریش، اہذا  
 دہ میہ معافی۔ میہ دہ شو نگہ۔ تم دوپم۔" گیون چھک زہ دہ  
 بوزان۔ گیون نہ حص چھ کینتہ۔ میہ دوپس۔ گیون چھنہ پتہ کیاہ  
 چھم۔ دوستن وونم۔ "زہ بہہہ آرامہ سان لیغہ سیتو ڈوکھا دتھ  
 ثریہ نئی پائے۔ پر وناں وناں اونی لیغا تہ تھاؤن میہ پتو کوز۔ میہ  
 اندی پتو اسی داریاہ نفر۔ تم اسی میون کن وچان زہ پر کیاہ وئر۔  
 پتھ کٹھس منز بوا بہتہ اوس، سہ اوس دوان حصن منز باگرہ  
 آمت۔ اتھ کٹھس آسہ منزہ تراوہہ آلازہ تراوہہ۔ سیتو اسی  
 اکس کٹھس زہ کٹھو گتو۔ اکس حصن منز اوس بوا بہتہ تہ بیس منز  
 اوسم نہ پتاہ زہ اتہ کیاہ اوس۔

رذاه گپہ تر کٹھن منزیس ژادرن بند دیوار اوس، سہ آو  
 تھو تھنہ۔ ژادرہ تھو تھانی وچہ میہ برو تھہ کہہ لکٹ کٹھہ۔  
 یہ اوس پتہ کٹھہ کی کٹھنیک دویم حصہ مگر امہ دزہ اوس یہ بیہ کہ  
 لکٹ کٹھہ بوزہ پوان۔ اکتہ اوس کھووری کٹھہ دروازہ۔ پتہ کٹھہ اوس  
 دار۔ سو دار اوس بند۔ کٹھن منزیس اوس اکتہ میچ لگتہ۔ تر اکتہ  
 میچس سیتو اوس کرسی اکتہ تر لگتہ۔ میچس پتہ اوس میچہ دوات۔ پتہ  
 قلم دان۔ پتہ کینہہ کاغذ۔ بوہ لوگس حارتر سان یہ وچہ تر سوچنہ زہ  
 یہ میچ کہ خاطرہ چہ لگاؤن آمت۔ ورنہ اوس بوہ سوچانی تر دروازہ  
 کٹھہ ژاد کھووری اندرہ اکتہ شخشاہ اکتہ تھانہ دارہ ہنر وردی لاگتہ۔  
 یہ آو تر پتہ کرسی پتہ۔ یہ اوس سیٹھہ رعب دار تر سنجیدہ۔ یہ  
 لوگ خوفناک پاٹھو اورہ یورہ اچھو پھر نہ تر کاغذ پھیر دینہ —  
 رذہ اوس روڈس بوہ اوس وچان تر سوچان زہ یہ کس چہ۔  
 میہ سیتو یم باقی گامی بھائی بہتہ اوس، تم تر اوس زہو پہ کر تھہ اوس  
 وچان۔ بریونزہ گوہ تر اوس پھر دھن کن گردن، اتی دتن میچس  
 اکتہ سیتو ٹھک ٹھک۔ ٹھک ٹھک کرانی گوہ اکتہ پلہ وول  
 حافتر یہ آو برو نہہ کن تر وونن اوس کن :-

جناب حکم۔

حکم حکم کیاہ اوس ؟

پلے دول :- جناب !

"جناب مون پرے چھ حاضر :-"

تھانہ دار :- (کرکھ دتھ) حاضر چا۔ پتھ کو نہ برو نہ کن پکان۔

پلے دول :- جناب بو کران حاضر۔

[پلے دول چھ بیٹہ نران]

تھانہ دار :- بیا کہ اکھ مری دیادُم چھ اژان۔ پلے دول چھ برو نہ برو نہ

تہ مری دیادُم چھ پتہ پتہ کھوڑی کھوڑی پکان۔

تھانہ دار :- وٹو وٹو دلا۔ صاف وٹو کیاہ فاصلہ کو رتھ ڈیہ ؟

گریوس :- (عاجزی سان) بو کیاہ حض فاصلہ کرہ۔

تھانہ دار :- ژہ ٹھکھا وٹہ دپان بو کیاہ فاصلہ کرہ۔

گریوس :- بو حض چس دپان !

تھانہ دار :- وٹو وٹو دلا۔ گنڈ کیہوزہ چھوی گڑھان ؟

گریوس :- وچھ حض تھانہ دار صاب، توہی شو بچو حض۔ چھا حض

اکھ کتھہ ہشتر۔ توہی کر بو حض میانہ کورہ کن تہ نظر تو اوس

سو نہ طوسس کن تہ۔ سہ حض شو بہ میانہ کچہ بڈی ب۔

تھانہ دار :- (دند ژاپان) اچھا گو وٹہ ٹھک وٹہ نلہ میدان۔

[ژہ نفر چھ اژان]

اکھ شخص :- جناب اسے حض اوس عرض۔ توہی حض چھوہ وہری

دوہ دہری یورکن تشریف انان۔ توہ نہ حض چہ پتاہ گامس  
منز کیاہ چہ بنان۔ یتہ حض چہ متو اکب ووتمت۔ یو  
بڑہ بے دین حض چہ تنازع زبور اوی متو۔ اوح حض چہ  
کور گھرہ تھاومت۔ نہ چہ تیس نیتھر کران نہ کینہہ۔ لوکن چہ  
پانڈ وافی خارہ بازی لہجہ۔ تم چہ کالہ بگاہ کلہ ہیرہ پھاٹناون  
کہہ دوہن حض گڑھ یتہ خون۔

گریس :- یہ حض چہ غلط ونان۔ بوہ حض چہس اکہ شریف انسان  
میتہ حض چہ کور۔ بوہ چہس تیس اکس شریف انسان ہندی  
پانٹو شریف جاہ نیتھر بڑھان کرمن۔

دویم شخص :- سونہ طوسہ چھا چافی کوز ڈومب۔ سہے ژیا ٹلی ہیتہ  
کہہ دینی دارتھ۔

تھانہ دار :- اچھا خاموش — بوہ انزراوہ پائے یہ کہتہ۔  
دویم شخص :- آہن حض توہی انزراووی جل پہن یہ کہتہ نیتہ حض  
چہ گامس منز فادہ وہ تھنک خطرہ۔

گوڈنیک شخص :- اگر حض توہ یہ نیاے انزرووہ نہ تہ متوہ  
پرہ پن کور کرؤن نہ کانہہ سواہ تیاہ حض چہ یتہ سخت  
خطرہ۔ یتہ حض وہ تھن تیلہ کلہ۔

تھانہ دار :- توہی روزیو امینانس منز۔ بوہ کرہ پائے ازی امیک

فاصلہ۔ اُدی اُنز راوہ بے کہتہ۔ بونیرہ نہ تو تام بیہ گامہ  
منزہ۔ — اچھا مومہ پرہ یا بے اُنز راوہ پانہ بیہ کاتم۔ بے  
کرہ تہ بیہ شرع تو اسلام و نان آسہ۔ بوزیوساری شرع  
چھ تیلہ کورہ مورہ خاندرا سہ کرن، تیلہ گڑھ گوڑہ تیس  
وَنن زہ اُسو چھ چون نکاح فلا فی شخصس سیتو پڑھان  
کرن، تریہ چھ تیلہ قبول۔ اگر کور اکتہ کہتہ انکار کرہ تیلہ  
چھ بموجب شرع نکاح کرن۔ ہر گاہ سو نکار کرہ تیلہ  
گڑھ نہ پڑھ کہتہ کرن۔ چونکہ مایہ چھ زیمٹیومت، اوی چھ  
گامک گام ڈولمت۔ لہذا چھ ضروری اکتہ کہتہ منز کورہ  
تہنزرے دریافت کرنی۔ — ہے مومہ پرہ یا زہ  
کرن یکدم کور حاضر۔ بے پڑھ تیس پانہ زہ تہنزرے  
کیا چھ۔"

مومہ پرے :- جناب، جناب۔  
تھانہ دار :- جناب جناب کینہو ٹھک کران دلا۔ گڑھ کھا جیل کرن  
بے آنہ ناوان سو زبردستی۔ — دراکھا۔

مومہ پرے :- بگاہ حض انن !  
تھانہ دار :- تیلہ چھیا تریہ نوکر۔ تریہ بیہنے بگاہ تام۔ کور جھتن  
تھانہ دار گامس ناوونی۔

مومہ پرے :- دُچھو حض بو حض چس اکھ شریف انسان -  
 تھانہ دار :- ڈہ چھک شریف ، تیلہ چھا اُس کین یا بد معاش -  
 مومہ پرے :- نہ حض مینہ و نہ حض کینہہ -  
 تھانہ دار :- پتہ کیا زہ چھک نہ گڑھان  
 مومہ پرے :- در اس حض -

تھانہ دار :- بوڑو شام تام نا و آ زہ ———  
 اچھا نیر و ساری پنن پنن گھرہ - بو انز راوہ و و نو پائے - پر  
 نیائے کرہ بو ختم - تو ہی بہو پانس لوت پائٹھو — پر و —  
 [میزس چھ پر بیٹہ ٹھک ٹھک کران تر پلسہ دول چھ حاضر  
 سپدان]

پلسہ دول :- جناب

تھانہ دار :- تھادو سا دروازہ تام بند -

[پلسہ دول چھ بر بند کران تر برو نہ کن پوان]

کیا و نو نوئی ژرہ سو نہ طوسن

پلسہ دول :- دو پن حض پانڑھ ہتھ رو پیہ دہر خاکس اگر سہ پر  
 کتھ انز راوہ تر مومہ پر پینہ کورہ ہمند نکاح کرہ کنہ طریقہ  
 مینہ رسیو -



تھانہ دار :- ہنسا پر چھا بچہ کہتہ۔ مینہ دنتہ مومہ پر پندرہ کورہ کا دل  
 کالے رسید آنہ ناؤن۔ پڑ چھا کہتہ۔ مینہ ہاڑتھو پتھو کاٹیاہ  
 کیس وچھتھو۔ کمن کمن رمیسن ہنزن کورین میٹہ داد  
 ہینو تمٹ۔

پلسہ دول :- تیلہ کیاہ حض ٹھک کران ڈہ ؟  
 تھانہ دار :- بولہ ہا آنز راوہ پر کتھ یکدم مگر گوڈہ ہا ... ؟  
 پلسہ دول :- کیاہ حض گوڈہ ؟  
 تھانہ دار :- گوڈہ ہا وچھ ہن بولہ سم۔  
 پلسہ دول :- ہا وچھن حض۔

تھانہ دار :- تمی تو وون مینہ یمن۔ بوزتھا، یلہ تمس انن ڈہ ہا  
 کڈوٹیک ساری۔ برتھاؤزہ بند۔ بولہ ہا کرہ ہا تھندس  
 روپہ شریفس اکھ میوٹھاہ۔

[دروازس چھ دکہ دکہ گزھان۔ پلسہ دول چھ نیران۔ تھانہ  
 دار چھ بڈہ سنجیدگی سان بینان۔ رزہ اکہ پتہ چھ مومہ  
 پرے کورہنتھہ اژان۔

پلسہ دول :- ہے پر یا، توہو روڑو نیہر۔ پر پڑھ گارہ اُمس۔ ڈیہ  
 تھی مندرہ چھ پر۔

موم پرست :- ادره حض - اوزر چها حض کینه -

پسه دول :- وچه سا اکتوی نیره بونه -

[پسه دول چنه نیران تر دروازه بند کران]

کور چه ارس اندس کن بجه پوژده تل بالکل ژهاپه تها و تها

تر گردن نومر او تها و و و و و - ارس چنه و و و و و چله هسند

پهرن تر ایزار لاگتھ - کھن رن هس چیل لاگتھ - اوهند اندازه

و چتھی چنه فکره تران زه به گزده بڑه نمو بصورت آکس -

عالم چنه ارس گوڑه نظراه کران - پته چنه اکتھ کھس ژوپار

و چان - سه چنه یه یه یه زن آنته هیمو گزها ن - هتا گزشت

چنه سه هتود و تها ن - هتود و تها ن ارس برده نه کن

یوان - پته ارس نکھس پیٹھ اکتھ تها وان - کور چنه به و چت

پان بڑه اندازه سان ژومرا وان - عالم چنه ارس پانس

کن انان تر آتی ارس سینس سیتو رله نادان - پته چنه سه

اوس گردن کونو اکتھ تار تها بجهس میو تھ کرن هیوان - سه

چنه بجه پیٹھ پوژده هتود تلان - پوژده هتود تلکته چنه یک بار

سه پته تلان - به کور چنه پنن بجه زن کدان —

به چنه اکتھ کور اسان - به چنه اکتھ بڑه بیس بجه خوفناک

چھ۔ یہ چھ مائکس کن وناں :-

"کولا، کورہ گودیا۔۔۔ یور ٹھکھا آمت نیاسے انڈراوڑنہ"

یہ پانچھریلہ اتھ جاپہ ووت، میہ اندی پتویم نفر بہتہ

اسو متن گود اسو اسو ہلی کائین گرس۔ تمو کر اس تھانہ دلان

شنگر۔ ہم ساری لگی میہ کن بہتہ کتو دھنہ زن دیان اسو دھنہ

حس کس تماشہ ہووی۔ میہ کور ظاہر پانچھ متن تسی زہ بوچس

سیٹھاہ شکر گزار زہ تہ بہ ہودوہ میہ بہتہ اکھ پانچھ مگر دلیہ

اندی دودس بوہ۔ میہ گڈان سارسی پانس رہہ۔ دویم ہم پانچھ

کرن واولو بانڈ کر کہ ختم۔ میہ اس پہنڑا کہ اکھ کہہ اکھ گود

کران۔ میون یار اوس یہ تماشہ ہاوتہ پنہ جاپہ خوش زہ میہ ہود

پنس دوستس اکھ سہ چیزس نہ سہ کتہ جاپہ دھہ ہے۔ مگر

بوہ اوس دیان زہ اس دوستس چٹہ ہاوتہ تہ دپہ اس زہ یہ

اوسیا زہ میہ ہیو دوستی ورتاوتی، کہنے اکھ آج ہوڑن۔ بوہ دودس

اکھ راس لوتی۔ صبح یلہ قول بوہ داس اتہ اتہ گئی۔ کانہ تھام

تہ خبر۔ گھر کن گزھنہ بدل داس بوہ سیدوی واکھور کن۔ واکھو

واتنوی داس بوہ سلطان تولہ سند گھر۔ اتہ دڑ میہ اوہ یور

نظرہ۔ اتہ اوس نہ کائہ۔ میہ ہیوتہ واپس نرن تہ اوہ گئے آواز۔

بکس با چوہ ؟ " میہ وڑ بیہ اندر کن نظر۔ اتر وچھ میہ کونس  
 اگس منز اکھ زونا بہتہ۔ یہ اوس لیفا و لہ۔ ظاہر اوس یہ بیسار۔  
 میہ وون اوس دروازہ پیٹھے یہ کوت سا سلطان تولہ گو مت ؟  
 یہ ووتھم ادہہ :- کیاہ ساڑہ، ژرہ کیاہ کری سہ ؟ " کاٹم حصن چھم !  
 " پک ساڑہ۔ "

" میہ ہاسہ گرہہ سوی سکھن۔ "

" ژرہ اڑسا ! "

" نہ سا اڑتہ کیاہ کرہ بو۔ میہ چھہ تو سوی سیتو کاٹم۔ "

" پک ساڑہ۔ بوہی گوس سلطان تولہ۔ "

بوہ گوس حاران۔ میہ ووپ یہ چھہ میہ کھٹھہ کران۔ مگر اہنرہ

آوازہ ووپم ظاہر چھہ یوہی سوی سلطان تولہ۔ بوہ ژاس اندر تر ووپس

" کیاہ سا سلطان مبا۔ یہ کیاہ سا حال چھت ژرہ کو رمٹ ؟ "

بجربا سا بیہ کیاہ۔ وونہ بوز سا سوی پڑھی۔ "

میہ وچھ سلطان تولہ۔ ووپم یہ چھہ مزارہ بل ووتمت۔

سلطان تولن وون میہ کن۔ " ژرہ کس با گوکھ ؟ "

بوہ کس گوس۔ کیاہ ونے۔ بوہ کس گوس۔ اگر ژرہ پنس حال

ہوشس منز اسہ ہاک ژرہ نہ ہی پانے بوہ کس چھس۔

"اگر با بوی بد تو مت تر بچس تو تر با با بچم مغز- میه با سا بچه  
 لکھ پر زہ ناو ذی تگان- ژہ چھکنا غلام حسن تھانہ دار-  
 "بہ با سا بچس از غلام حسن مگر تھانہ دار نہ کینہہ- مگر افسوس  
 چھم۔"

"کیمیک افسوس ۹"

"بی زہ ژہ ہور تھ میہ تر نہ<sup>۳</sup> دہری آئنج۔"  
 "تر نہ<sup>۳</sup> دہری بنا ہور سے آئنج بلکہ میہ ہوروی دوی دہری  
 سے آئنج۔"

سلطان تولن کیمیک آئنج ہور تر تھ کئی ہور، بے اوس  
 اگر کیسج تفتیش کرنہ خاطرہ و آتھور آمت۔ بے اوس نو نو توئی  
 تھانہ دار بنو مت۔ میہ اوس تھانہ داری ہند سنج تر نہ۔ بے اوس  
 مو مو لی کھن پیٹھ مظلومن تختہ مشق کران۔ میہ اوس نہک پہک  
 اگر کیس منز سلطان تولن تر زیر تفتیش اؤمت تر تمس اوس  
 شک کر تھ نانہ ہند دہ یاد پو مت۔ سلطان تولن یلہ میٹون  
 ظلم و تشدد و چہ، تو دوپ۔ — و چہ سا غلام حسن ژہ کور تھ  
 میہ سیدی ظلم تر مینہ کور تھ کاہ تان۔ مگر یاد تھاد بے ہورے  
 تھ کئی آئنج زہ توکن منز گڑھک و مرد و مرد زیل۔

آده اذیلر مینه پر پا کتھر و چھر مینه آو پنن سوروی سیه  
 کارنامہ برو نه کن یس میانہ دستہ از دریاہ وری برو نه سرزد  
 اوس سپدیومت - یو دوسے بھ وہ ذاکہ نیک انسان اوس  
 بنیومت تر شیطانی کار اوسو مینه تراوی متو مگر سلطان تون اوس  
 میون سیه کارنامہ جایہ جایہ واتنومت .

---

# مال ديد

مال ديد آيو از قريبا اكر ريتو بييه بازرس منز- تموسنده پنه  
زن سپر بازرس منز اكه نو زندگي پاره - پرنيته دكان دار پرنيته  
وانه دول تر بازرس منز و نه پرنيته كانهه خريدار اوس فقط  
مال ديد كُن و چهان - ساري اوس تيس مبارك كران - "مال  
ديدي خاري چهابي - مال ديدي داره چيك بي - مال ديد كنه سنا  
اوس ديكلام ژوره - مال ديدي ديتي مژ چيك - "

اڏي دكان دار اسي وانه پيٽي بهته مال ديد خاڙ پاڻه كران  
اڏي اوس دكان تر اڏه آهتو تر مال ديد اندي اندي اڏي گيور  
كورمت - ساري اوس مال ديد پڙهان نه سه كنه اوس پيس كاس -  
از اوس سه پوره ريتو بييه شهر آهتو - مال ديد اوس پرنيته كانهه  
هنده خاڙ پاڻهگ آسان آسان جواب دوان - سه كنه اوس اكه

رئیس نہ تمہ کیا زہ اوس شہرین تر و موت، تنہ متعلق اوس نہ  
 سوہ پڑہ اپنہ کینہہ جواب دیوان۔ بازار والین اوس پتہ زہ مال  
 دید کتہ اوس نہ تمہ کینہہ شہر نہ پنگ وجہ کیاہ اوس۔ مگر یہ  
 کر تہ اوس تمہ اوس یوہی اکھ سوال پڑھان زہ سو کتہ اوس  
 تہ کیا زہ متن اوس پتہ یہ سوال پڑھنہ سیتو ہاچہ تمہ سہنہ  
 کمزور رگہ زیر لگان۔ مال دیدہ کرے یہ کوشش زہ سوہ دیہ ہے  
 نہ بازار والین پنے زیوہ امہ کتہ ہند جواب تہ امی اوس سوہ اور چ  
 یورچ کتہ تہ یہ سوال ڈالن یزھان۔ مگر بازار والی تہ کا تیاہ کم  
 پایہ اوس تمہ اوس اور چ یورچ کتہ تہ پنے درازہ ٹو کھ دیوان۔  
 دیان چہ بانہ ہنس یہ ٹھانڈہ ہنہ دہن مگر اوس ہنس کیاہ کر زہ  
 اگر اکھ زون اوس ہے زہ زونی اوس ہن، ترے زونی اوس ہن، مال  
 دید دیہ ہے متن اگر اگر جواب۔ مگر اگر اندہ پیٹھ بیس اندس تانی  
 اوس بازس منز نہ جی دکان دار۔ مین سارنی ہندی اوس کتہ کتہ  
 بیٹکہ ہے مال دید بند کر تہ۔ اگر طرفہ اوس سلام لایہ گور تمہ اوس  
 تلان، بیٹہ طرفہ اوس تمہ حبیب دودن زیر زیر دیوان۔ مامہ پائو  
 گور اوس دانی پیٹھ بہتہ کتہ تانی گوس پن ولان۔ مگر منز  
 منز اوس مال دیدہ کن تہ کر تیکہ ہنہ کر تیکہ ہنہ دیوان۔



”ہتے مائی ٹرہ کتی اُسکھ۔ ٹرہ ہے بھک از با خدا مس  
 محب ہش گز۔“ مامہ پاڈی گور اوس بازرس منز ز میٹھ وائر  
 وول۔ ساری اُسو تھو بندہ ز چھرک عزت کران۔ مگر تہ ساعتہ واپہ  
 واکھ میٹھ مچولہ اُسو کران تہ ساعتہ اُسو تہ تم مامہ پاڈی گورس سیتو  
 ز چھر تہ کانثر بوزان۔ مامہ پاڈی گور اوس مال دیدہ ”ہتے“ کر تھ  
 کتھ کران۔

قادر قلابہ گر اوس پنچو کنو پنس کارس سیتو لگیتھ۔ سہ اوس  
 پھمپہ وٹن، میٹھ اُکس بانس پھش پھش ووان۔ مگر پھش پھش  
 دو آئی اوس سہ مال دیدہ کن تہ ژاس کران۔

مال دیدہ اُس یم میٹھ تہ یم کتھو ٹرہو بہ دم کر تھ بوزان۔  
 ووان اُس نہ گانہ کینہہ۔ اگر بیہ کانہ وکھ ہیو آسہ ہے یا  
 بیہ کینہہ دلیل ہش آسہ ہے، ساری مینہ ہے سو چوٹھ۔ سو  
 یلہ مٹھن پیٹھ یوان اُس تیلہ اُس نہ سو مامہ پاڈی گورس  
 تہ کینہہ آسہ واپہ وچان۔ قادر پچج اوس شیطان یوان مانہ۔ مگر  
 سہ تہ اوس وٹس مال دیدہ نش پناہ منگان۔ مگر از اُس مال  
 دیدہ زیو نیگلیتھ گاہر تہس اُس تھس پیٹھ شر بہ ہنز ژھاے  
 بہتھ۔

مال ديد اوس پير پورج ارمينو. بڻ پور اوس شهره دور  
 ژور پانژده ميل. وائيه کي اکر چه مال ديد ترجهه ۴ دجو مزا اوس  
 مگر نه کړه ته اوس سوه وڼه پوان لوه کړت بوزنه. قادر پنج اوس تيس  
 ونان زه ژور زينه تر چهک زه وڼه ترجهه زه اکر ډوله کهار و ته  
 کانه وڼه زه زه تر چهک شري واجينو. قادر گڼه ڼ مال ديد متعلق  
 په دن اکر چه کينتر شاه غلط اوس، مگر په اوس پز کته زه مال ديد  
 اوس وڼه تر شکیل. بدن کي تر اوس سوه سين شاه وستوار. بڻه پور ته  
 آسپه کي تر نرين تر زنگن. ويچهر آسپه کي تر آسپه تيس پنه ارمينو  
 مال سرنډ في ونان. مال ديد اوس پز يوتوي يوت صفت زه سوه  
 اوس بڻه برتر تر پريڼو تر جسمه کي وستوار بلکه توستو ډو صفت اوس  
 تهنر زبان تر امي زباني سميتو اوس سوه پڼ شته تروک ډاکه پھوت  
 بنزيس منز کنان. مال ديد اکر چه ډاک کينيه شهر پوان اوس، مگر گهره  
 پيښه شهر تاني اوس سوه نيم صفت کوه تر زياده ډاک وقي کنان. گهره  
 اوس سوه کوه کر بانگه نيران. امه وڼه اوس تيس لاد و ته ډاکه پھوت  
 آسان. مگر وڼه پکان پکان اوس سوه پنه نين گرا کر باين ډاک  
 تراوان. یم گرا کر باير آسپه بيون محلن هنزه تر بيون بيون  
 طبقن تر پيشن هنزه. ڼ گرا کر باين منز آسپه تيمر زمانو تر ډيمو

مال دیکھ سیتو کٹھن منز ژورہ ژورہ سودا آسہ کران۔ پیر زنانہ  
 آسہ تیر پیر پیر نس بانس مشرم دار چہ زنان تو پیر پندین مردن  
 در آئی گانہ پان ہاؤن گوناہ چہ سمجھان۔ مال دیکھ آسہ پین خمہ  
 باین، پین آسہ تیر پیر پیر باین اگر اگر زنان۔ سوہ آسہ تین زنان  
 سیتو تیر سودا کران پیر کوچہ گلین، آنگن منز تیر سرکن پیٹھ مردن  
 ہندی پاٹھ پیران تھوران چہ آسان۔

مال دیکھ ہند سودا کرنگ طریقہ اوس عجیب۔ سوہ آسہ تیر  
 پین آرمینین ہندی پاٹھ یورے کرکے دوان تیر یورے پینہ  
 ہاگو تعریف کران۔ تھو سند عقایدہ اوس زہ تیس خریدار اگر  
 لہ ہاک آو دہر سہ گزہ بیٹہ لہ تیس پانے آکو دین تیر تھو پند  
 ہاکس تعریف کرن۔ گھرہ نیر پیٹھ شہر واتس تافو آسہ تیس  
 برہ پتر برہ آوازہ یوان۔ اگر کانہہ زنانہ تیس کینہ ہہ ہاک  
 خراب آسہ کو بارو دیر ہے، مال دیکھ آسہ تیس تہہ کو جواب  
 دوان زہ سوہ آسہ کچو گزہاں۔

”ہمتہ بی ژرہ کیاہ زانکھ ہاک کھینون۔ میون ہاک اگر رن  
 تگی، وٹھ میٹھ نے۔“

”نہ بی میہ چھنا چون ہاک رنومت۔“

تیلہ رونمت آسہ سیتھ تیلہ ماویک پیم بارو۔ وچھ بی ناراض  
 گڑھو نہ۔ ہاک گوہ نہ سہ سیتھ آسہ من پک دہ نہ پیم۔ ہاکس  
 گڑھہ مالہ آسن۔ ہاکس گڑھہ تیل آسن۔ پیم چیز آسٹھ تر اگر  
 رنن واجین جان آسہ نہ، تیلہ چھہ ہاکس سوڑوی مزہ راوان۔ تیلہ  
 چھہ سہ ہاک گڑھان بلکہ چھہ سہ گپین ہند گا سہ گڑھان۔

مال دید آس نہ فقط پنس کاروبارس تر پنس کبس منری  
 یاز ویز۔ پتھہ کٹو سوہ یہ زانہ ہے زہ کتھ زمینس ہاکل فصل  
 کوٹ زیادہ چھہ کھان کتھ جاپہ بول ووتھ چھہ ہاک میوٹھ گڑھان  
 پتھہ کٹو اوس آس پتھہ زہ کس خریدارس سیتھ کتھ کٹو پزہ سلوک  
 کرن۔ سوہ آس بڈس سیتھ بوڑوی لاگان تر لوکٹس سیتھ لوہ کٹی۔  
 مردن سیتھ آس مردی بنان تر زنان سیتھ زنانے۔ خوجہ گھرس  
 اثرہ ہے تر خوجہ طریقہ سہی پیٹھ آس کتھہ کران۔ لڑاپہ گرین  
 سیتھ آس لڑاپہ گری بنان۔ مگر سیتھ خریدار آسٹھ تر آس  
 نہ کانہہ گڑا کڑہای تمس شکایت کران زہ تہ چھک فلانہ سیتھ اکھ  
 نرخ کران تر مینہ سیتھ بیاکھ نرخ۔

مال دیدہ ہندی امو اصولن تر امو سلوکن اوس تمہ سندی  
 خریدارن منز سیتھاء برزد کورمت۔ مال دیدیلہ پنہن خریدارن

کاک تر آدته بازرس منز لوان اُس، بازار اوس یو هیو هیو چیلان هیو.  
 بازرس منز اُسو پریتھه قسکو ته پریتھه پیشکو دکان دار. مین دکان  
 منز اوس هته بدین ته ساسه بدین روه مین مال. مال دیده اوس ته  
 پنن کانه دکان. اگر تمس پنن کانه دکان اوس، سه اوس سوسی  
 ها که پھوت، یس سه کلس پیته آر دته گهره اُس انان ته پیته آر  
 دته اُس بیته گهره واپس لوان. مال دید اُس امه بازرج زندگی.  
 تبه باطنس و انس اوس ته توتھه صفت یوت مال دیده هندس  
 تته ها که پھتس اوس یته اُندی اُندی خریدارن هنزه رزه آسه لگان.  
 مال دید پھتوی بازرس منز ازان اُس ته تھوی اُسو دکان دار تمس  
 تھه سخری کران. مال دید اُس تھن مهند جراب تھه سیتو دوان.  
 "مال دیدی از گیاه پھوی تھس ووه زجیار هیو؟"  
 "اهن جو گوژهم ناکسن، چانی پا تھو چه کازن کھنر تمس  
 لو کچار آسه تمس آسه ووه زجیار ته."

مال دیده اوس جوان سیتو تھوی اُلفت یته تمس بڈان  
 سیتو اوس. تمس بدس ها که پھتس اُندی اُندی اُسو و نه دهری جوان  
 ته آسان. پم مال دیده اُسو گهره گهره و نان.  
 "واسه زره گزه هک اکیر تمس آسه. مدھو بالا ته زگس دیر مین

پتو۔ دُر تھاوتھ بڈہ انسان تہ اُس دے گنڈتھ مال دیدہ سیمو  
 اسناہ گنڈناہ کران۔ مال دید اُس بڈین ہنزہ کتھ تہ بوزان تہ  
 کینترھین ہنز تہ۔ ہر کانہ اُس سہ خوش تھاوان۔ کانہ اوس تہ  
 اُس نش ناراض گڑھت گڑھان۔ مگر مال دیدہ ہنز یہ مقبولیت  
 اُس تہ باقی آرمینین خوش پوان۔ خریدارن، دکان دارن تہ باقین  
 کوکن پترھ مال دید ٹاٹھ اُس پترھ اُس سہ پنین کارہ باین تہ  
 آرمینین کھران۔ تہند خیال اوس اگر مال دید مڑھ گڑھ سوڑوی  
 کاروبار لگہ تہندس اتھس منز۔ تہ آپہ تہس دہہ کین ٹوٹن پھرن  
 وہ ہوان آسان مگر تہند یو یو وہ ہودہ ہو سیتہ اوس تہ مال دیدہ  
 تہ تہندس کاروبار کانہ اثر پوان۔ تہس خلاف اُس جادی  
 پوان کر تہ۔ تہس آپہ ہا کہ بھتس تعویذہ گنڈناونہ۔ تہ سندنہ پدہ  
 تلچ میڑ آپہ پڑ ناونہ تہ تہس آپہ سجرہ کرہ ناونہ۔ مگر یوت کر تھ تہ  
 گوہ تہ تہس پٹھ کانہ تعویذہ تہ سجرہ یا کانہ جود کارگر۔ خریدارن  
 آپہ مال دیدہ ہنز برخلافی ونہ۔ یمن نحوہ گھرن منز سہ اذان  
 اُس تہن آو ونہ زہ مال دید چھوہ بد معاش۔ اُس چھوہ نظر خراب۔  
 مگر یہ کر تھ تہ گوہ و تہ مال دیدہ کانہ خریدار اتھ۔ مال دیدہ اگر باہ  
 ہا کہ بڈی پونڈس لاگ کینو، باقی آرمینینو لاگو خا رہے۔ تہ پندہ

پندہاہ بُدی کُنن۔ یو تو می یوت نہ ہا کہ بدین منز آو ہر نہ کر نہ۔ ہم ساری  
چیز آسہ مال دیدہ خلاف آزاو نہ۔ مگر مال دیدہ گئے برو نہ برو نہ  
پکان۔ مال دیدہ لیلہ کانیہ خرید اوس سیتو کمتن منز میٹھان اُس۔ تمام  
آرمینین اُس ریٹہ گنڈان۔ ہم آسہ اکھ اُس کُن وچھان تو پنہ  
دکگ غبار کڈنہ خاطرہ اکھ اُس کُن ونان۔

وچھی اُس ما اُرت تہ فارت۔ امہ ہے کورسون ناو بدنام  
وچھ کتھہ کُن چھے یار س سیتو کتھہ کران۔

مال دیدہ اُس بازرس منز اکھ سو جاے رٹھریٹونس دلووت  
اوس۔ اترنس اُس بازرس پنہ دو نہری طرفو نظر پیوان۔ بٹھ اوس  
اکھ کوچہ۔ امہ کوچہ منزہ آسہ محلہ چہ زنانہ مال دیدہ نشس یوان۔  
آرمینین اوس امہ جایہ ہند غارہ۔ کڑہ لیلہ آسہ تیس سیتو لڑاپہ  
کر نہ زہ سو مہ بہن اتھ جایہ۔ تہند خیال اوس اگر مال دیدہ امہ  
جایہ نشہ ڈیج نصف کھہ تہ زیادہ خریدار گزھن تیس اتھ۔ مگر  
مال دیدہ اُس نہ کینہہ کچ زہ سو تراوہ ہے یہ جاے۔ اگر کتہ وقتہ  
آرمینین سیتو لڑائی کران سو کم پایہ اُس گزھان۔ سو روی  
بازر اوس تہندہ کتہ وہ تھان۔ اکہ دوہہ آو کیٹی ہند جمع دار تیس  
نش۔ دراصل اوس آرمینو تیس کھنڈرن کر تھہ کوٹ تانی

دیتیت زه سه تلن مال دیره اترنس تھوؤ۔ جمع دارن وون مال  
 دیره زه ژہ چھک اھ جاپہ ژھوٹھ تلان، لہذا کن ژہ بیٹہ کنہ جاپہ  
 ہاک۔ مال دیره تور فکرہ زہ اُمس کھنڑ شیرینی چھ۔ امہ وزہ اوس  
 خریدارن ہند وکھ۔ مال دیره وون جمعدارس اچھاؤنی کینس دہ معانی۔  
 پگاہ دہ تھو بے بیس جاپہ۔ مگر تہ تر و نہ کینہہ پگاہ بیٹھ۔ پگاہ کینہہ  
 نیو تو جمعدار لو ب کُن۔ اُھ آہ تھوؤنس اتھس منز۔ دوپس  
 بڑ چھک بین ہنزہ شیرینہ بیٹھ نژان۔ ہتہ چہ توک، بیٹہ د بارہ  
 آ زینہ تنگ کران۔

امہ اگر کھتہ تہ اُھ آہ کور جمع دار موم۔ تہ پتہ تہ وون نہ تو تھس  
 زہ ژہ چھک ژھوٹ توادان۔

آر مینو پتہ ہتھیار مال دیره خلاف استعمال کری، پتہ گپہ تم  
 قیل۔ مگر پتہ کن کلس کن لایو سیتو کانہہ نہ کانہہ کن چھ سیوڈ گزھان۔  
 پتہ کن گپہ آر مینن ہنز اھ کن مال دیره خلاف سیوڈ۔ اگر دہ ہہ  
 آو مال دیره ہندس پرینس کریم داندس ونہ زہ مال چھ گھرہ نیرتہ  
 یارن سیتو ژوہ آسان ماران۔ یہ کتہ بیٹھ نہ گوڈہ کریم داندس  
 کینہہ۔ مگر تہ اگر تہ وونس بیٹہ تہ وونس، سہ گوڈترین تہ تر و ہن۔  
 آر مینو وون تھس زہ مال چھ قادر پچس سیتو پھرتہ۔ قادر پچن



ناو آو امیر کنی دین زہ مال اُس اُمسی نش گھر کیت مازانان۔ امیر  
 علاوہ اوس قادر پنج بازرس منز سارنی ہندہ کھتہ تر لوکٹ تر پرون  
 دکان دار بیٹھ اوس اُمس عادت یلہ مال بازرس منز یوان اُس  
 سہ اوس تیس کانہ نہ تر کانہ ٹھٹھ کران۔ آرٹینین ہنزہ پیر کتہ سرہ  
 کر نہ خاطرہ سوز کریم داندن پنوی بیٹہ شہر ہاکہ پھوت ہیتھ۔ امیر  
 دوہہ تر کور قادر گہن مال دیدہ ٹھٹھ۔ مگر اُمس اوس نہ پتاہ  
 زہ تمی سوز نام کیاہ کر نہ چھ از شہر وژدہ ہژ۔ اگر تیس پتاہ آہ  
 ہے، ممکن چھ زہ سوہ ماکرہ ہانوا امیر دوہہ دکان دارن ریتو تھہ کنی  
 کلامہ پتھہ کنی سوہ کران اُس۔ نام پر کیشرہاہ وچھ اکتہ دوہہ  
 تر وون شامس بھائیس۔ پر اوس مال دیدہ اکتہ بازرس منز  
 آخری دوہہ۔ ذویہ دوہہ یلہ مال دیدہ ہندہ بدلہ تموندرون  
 بازرس منز ہاکہ پھوت ہیتھ آو، دکان دار لگو اکتہ اُس کن وچھنہ۔  
 از بیٹھ مال دیدہ ہنزہ جایہ بیاکھ اکتہ آر میتو۔ خریدار یم مال دیدہ پران  
 اُسو تم تر گئے ہے بونگ ہی روزتھ۔

"مال دیدہ کتہ چھ۔ مال دیدہ کونو آپر از۔ اما خاری چھہ۔"

زوہ پاری بازرس منز اُس پئے کتہ چلان۔ باسان اوس زن  
 بازرس منز چھ از دہہ ژھتے ہش گہر۔ باز اوس یوہی ژھو روی

تر چھتہ نوی ہمیو بوزن پوان۔ کریم داندروس نہ کینہہ ونان زہ سہ  
 کیا زہ آواز پانے۔ سہ اوس واپن کن ژورہ نظر و دھان۔  
 تمس اسو تہو پنژ دشمن ہمیو بوزن پوان۔ قادر گئے یلہ مندس  
 پیٹھ شرا کہ دب اوس تراوان، تمس اوس باسان زن چھہ سہ  
 تمو ہندس سہنس یم دب تراوان۔ خریدار یم اسو پوان تم اسو  
 تھہ جاپہ نظراہ کران یٹھ جاپہ مال دند اس بیہان۔ مگر مال دند  
 تہنس نہ وچھت اسو تم لاچار گزھت تین آر مینین کن گزھان۔  
 از اوس واریاہ کالی آر مینینو خریدارن ہند بھہ وچھت۔ تم آہہ  
 از خوش۔ پنہ چالاکی پیٹھ آہہ تم گراہ باز واپن کن نظر ووان  
 گراہ کریم داندروس کن۔ کریم داندزن خیال اوس زہ یم خریدارن  
 تمو ہنز زانہ ہاک اس ووان، تم یم ساری تمس نش۔ مگر تمو  
 سند یہ خیال وراو غلط۔ گوڑہ نکہ وہہ کن تمو بہتر زانٹھ تہہ  
 ہاکہ بھوت۔ مگر دویمہ وہہ نہو تمو نیٹھ کھو نہ زیادہ ہاکہ بھوت  
 گھر واپس۔ مال دیدہ ہندی ساری خریدار ژو کہہ اکہ۔ یمو  
 آر مینہ گاش بھہ لنو پیٹھ وہہ کونس تافی بازرس منز ہو کھان  
 آہہ۔ تین ہنز اس وہہ فی جیت۔ مال دیدہ یم دیار گھرہ اسو ازان  
 تم اسو وہہ فی یم آر مینین ہندین چندن گزھان۔ اکہ وہہ ہے

کانہہ خریدار کریم داندرس نشس ہاک ہینہ ہے، دویمہ دودہہ اوسینہ  
 سہ نظر تہ دوان۔ یس بے سہ اوس تیس نشس یوان۔ سہ اوس تیس  
 مال دیدہ ہندس ہاکس تعریف کران۔ کریم داندرا اوس حیران گڑھان۔  
 سہ اوس سوی ہاک کنان یس مال دید کنان اس۔ تیس اوس  
 نہ تران فکری زہ تموسندہ پنہو کہتہ کٹو بدلیوڈ اکتہ ہاکس مزہ۔ یوت  
 دودہ دودہ اوس گڑھان تیوت اس کریم داندرس خریداری منز  
 کئی گڑھان تہ اکہ دودہ دوت یلہ کریم داندرا ہاکر پھوت دول اہت  
 پٹھو تھتہ کٹو گھرہ واپس پتھہ کٹو تموسہ گھرہ کھوت اوس۔ کریم  
 داندرس اوس نہ شہرین کانہہ فایده۔ سہ اوس دودہ فی صرف زمانہ  
 ہندہ غارتہ کن شہر کسان۔ امو غارتن کور تیس سینٹھاہ نو قسان۔  
 دودہ فی اوسینہ کریم داندرا تیس تیوت ہاک کنان یوت مال دید اوس  
 دودہس کنان اس۔ سہ اوس نو قسانس پنٹھ نو قسان برداش  
 کران۔ مگر امو کینس کاس۔ ہر کینہ چیزس چھ حد آسان۔ امو کینس  
 کاس کرہ ہاکریم داندرا غارت کر تھ پنہان مارہ۔ اکہ دودہہ آوسہ  
 تھکتہ تہ زحینہ گھرہ واپس۔ ہاکر پھوت اوس پتھہ کٹو۔ وودہا  
 کڈتھ وون زمانہ کن۔

بلاے زھن دودہ فی تھتہ داندرا کاس۔ بوجہ کرے مزدوری۔ میہ آو

نہ پیر منزہ کینہہ حاصل۔

"حاصل کیا زہ آئینہ۔ پیر باقیم یوان چھ ژہ کیا زہ آئی نہ۔"

"تہ چھ نہ پتاہ۔ میون ہاک زن چھ خریدارن دترنگان۔"

"یہ بوزتھ کوڑ مال دیدہ اسٹناہ تہ خانہ دارس کن وونن؛"

"بازر چھ تم نیران پیم مرد آکسن۔ زنانہ موہیو چھنہ باز نیران۔"

یہ بوزتھ گوہ کریم داندر تھو ووتھتھ۔

"کیاہ بوہ چھنہ زنانہ موہیو؟"

"آدہ کیاہ چھک، یس زنانہ کتھن کن تھاوہ سہ چھنہ زنانہ"

موہیو تہ آدہ کیاہ چھ۔"

"تیلہ چھاہ اپزہ یہ میہ بوزمت چھ۔"

"آپزہ نہتہ آدہ کیاہ۔ بوہ چھس پن کاروبار چلاونہ خاطرہ چھس"

منز پکان مگر وچس چھس کلف تھاوان۔ کاروبار کرن چھنہ ٹھٹھ

کتھ۔ یہ چھنہ شری گنڈن بوہ سہ زنانہ کاروبارہ کرنہ خاطرہ نیرہ تھس

چھ وزونہ نارہ پٹھو پوان پکن۔"

زنانہ ہنزہ پیر کتھ بوزتھ نہ پیر ہنگتہ منگہ کریم داندر سس

کاربون کن۔ تھس باسیو پن پان زنانہ بروہ نہ کتہ اکھ گوناہ گار

سیو۔ سہ اوس پنو کتہ پڑھان زنانہ منگہ معافی۔ مگر زبان زن

ننگلته گز هان -

مگر ژره کياه چک و دوسو چان - ميه چته پناه زه ژره  
کياه چک دنن بزهان - پر گو و ونگلام تو تر گو و - ميه زه  
اجازت بو گز هان صحنس بيته باک هينه بازو، وچه اوده خدایس کيا  
آسه کرون -

کریم داندن کر ژهوه په - تو امه ژهوه په هنده مطلبی ادس زه  
تو دیت تیس شهر گز هان اجازت -

صحنس دراپه مال ديد بيه شهر کن، تته کنو کلس بيته  
باکه پھوت هينه - بازرن، کوچن تو ستر کن بيته، بيزن بيه مال ديد هينز  
آوازيو - زنا نه بيزن داريو کنو نيزه -

"مال ديدی مبارک - مال ديدی مبارک!"

نوم به بایه تو آبه آسه داره داريو کنو مال ديد کن و جهان - تم  
تو آسه آس مال ديد کن و چیت نومش گز هان -

مال ديد پتهوی بازو واژا که انده بيته بیس اندس تافو و تته

شور -

"مال ديدی مبارک - مال ديدی مبارک!"

مال ديد هنده پنه و سیتو پير بازو بیته که نو زندگی -

ڈھریس مال دیدہ ہندہ گزھنہ سیتو بارس اوس پادہ گوشت  
گوہ وینہ پورہ۔

"مال دیدی کتہ بی اُبکھ ۹"

"مال دیدی خاری چہابی ۹"

سارنی اوس پتہ زہ مال دید کتہ اُس تہ سو کیا زہ اُس تہ  
شہر ہاک ہینتھ کھان۔ مگر یہ کرکھ تہ اُسو ساری پڑھان تہ  
زہ سو کتہ اُس۔ مال دیدہ اوس بھس پٹھ چہ ہک پردہ ہیو بہتھ  
سو اُس تہ پنیہ زیوہ ہینکان وُنتھ زہ سو کتہ اُس۔ بانہ ہتھس یہ  
ٹھانڈہ ہتھ دیو مگر اُسہ ہتھس کیاہ کر زہ ! اکہ طرفہ اوس سلام  
لاہ گور تہس ٹاوس تلان تہ بیٹہ طرفہ اوس تہس حبیب دون زیر زیر  
دوان۔ سو اُس پنیہ کتہ اورچ اورچ کتھ تہتھ یہ سوال اورہ یور  
ڈالٹن یڑھان مگر اُخر کتہس کاس ! قادر گئے اوس اڈ تانی  
کتہس تانی خریدارس ماز دیو کس کتہ گوشس سیتو۔ مگر وہہ فو ووتھ  
سہ تہ مال دیدہ کن۔

آں دیدی از چک بیٹہ ہن کو کٹہ ہن !

یہ بوزتھ رورنہ مال دیدہ کینہہ آب تاب۔ سو وڑھ تھوہ  
تہ ہاکہ وادہ ہن کن ہوون قادر گئےس اشارہ۔



دوہنس — ہمارا بچا ریاہ کروڑھوں پر — پھر کوئی چاہتا تھا تو نے

بیٹے کیلئے لالچ آنتھ۔

یہ بوز تھ تو دوسری باترن ٹھاہ ٹھاہ کر تھ اسن۔ مگر ہا کہہ داجن

اسے بیٹے پانسی ہی تو کتھ کران وناں —

بے غارت و چھ مندرہ چھان ماچھہ !

(یہ افسانہ چھ شیشے تر سنگت نس منتشر تر درج)



میان بیاض کتاب

لوه ته زلوه

(افسانه‌ای مجموعه)

یوسف عنقریب شایع گردید



